



શ્રી સત્યનારાયણની કથા (વેદોક્ત)

કિંવા
પ્રશ્નોત્તરનિષ્પત્તિ

હરિલાલ ત્રિભૂવન ભટ્ટ.

સ્વામિત્વ સ્વાધિન.

અમદાવાદ.

પ્રજાનંદુ પ્રીન્ટીંગ વર્કસ.

મૂલ્ય ૦-૩-૦

ગૂજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય

[ગુજરાતી કૉપીરાઈટ વિભાગ]

અનુક્રમાંક ૧૯૪૧

વર્ગિક

પુસ્તકનું નામ સત્યનારાયણની કથા

વિષય પૃષ્ઠ: ૨૪



શ્રી સત્યનારાયણની કથા. (વેદાંત)

કિંવા
પ્રશ્નોપનિષત્.

હરિલાલ ત્રિભૂવન ભટ્ટ.

સ્વામિત્વ સ્વાધિન.

અમદાવાદ.

પ્રજ્ઞાધુ પ્રિન્ટીંગ વર્ક્સ.

મૂલ્ય ૦-૩-૦

ગુજરાત વિધાપીઠ ગ્રંથાલય
અમદાવાદ
ગુજરાતી કૉપીરાઈટ-સંગ્રહ
૧૬-૪૧

ओहम् अर्पण पत्रिका.

नेकनामदार भडाराओलण
श्री ७ दीपसींङण साहेम.

स्वस्थान भालपुर.

श्रीमन्त भडाशय,

आप नामदार गौ आह्मण प्रतिपाण अने आर्य
धर्म धुरंधर छे. श्री सत्यनारायणनी कथा शुद्ध
भावनाथी हर पूर्णभाओे श्रवण करावी आप नाम-
दारश्री उदारताथी पुन्यदान करे छे. आप नाम-
दारश्री दयावान अने सहगुण संपन्न होवाथी अने
सेवक प्रत्ये कृपा, भमता अने उपकार होवाथी
आ लघु पण धर्मओधक पुस्तक आप नामदारश्रीने
सविनय अर्पण कइं छुं.

भालपुर
संवत १९६२ नी
विजयादशमी.

डी. आशांकित सेवक
हरिलास त्रिभूवन लट्ट.

ભૂમિકા



આધુનિક સમયમાં શ્રી સત્યનારાયણના નામે ઓળખાતી જે કથાનો આર્યભૂમિમાં પ્રચાર ચાલે છે તે, ખરી—સત્ય કથા જણાતીજ નથી. તે કથા માત્ર નામનીજ છે અને તેમાં દરિદ્રી બ્રાહ્મણ, લાકડાનો ભારો વેચ-ચનારો કઠિયારો તથા રાજા, વાણીઓ, અને ભરવાડની કથાવાર્તા છે; અને તેની અંદર તેમનું વૃત્તાંત છે. કથાની સમાપ્તિ વખતે પ્રસાદ આપવા, ભોજન તથા દક્ષિણા લેવી, વિગેરે બાબતોનું વર્ણન વર્ણવેલું છે. એટલે કે આ છપાયેલ જે ખરી સત્યનારાયણની કથા છે તેની ફલશ્રુતિ રૂપેજ—મહિમા દર્શક રૂપેજ—માત્ર હાલની ચાલતી કથા છે. આ ચાલતી કથામાં સત્યનારાયણની વાતજ આવતી નથી કે સત્યનારાયણ દેવનું સ્વરૂપ શું છે? અને તેમાં ખરું રહસ્ય શું રહેલું છે તે કોઇ જાણતુંજ નથી, તેમજ હાલ ચાલતી સત્યનારાયણની કથા તે બતાવતીજ નથી. હાલની પ્રચલિત કથા સત્યનારાયણ વૃત્ત કથા છે, અને તે શ્રી સ્કંદ પૂરાણના રૈવા ખંડમાં કયેલી તે ઉપરથી એક કથાના સ્વરૂપમાં જુદી પાડેલી માલમ પડે છે; તે ઉપરથી સ્પષ્ટ જણાય છે કે કોઇ સ્વાર્થી બ્રાહ્મણે ભોળા માણસોને ભ્રમણામાં નાખવા વાસ્તે અને તેમને જૂઠી લાલચ આપી બ્રાહ્મણોને દાન આપવા લલચાવવા માટે આશરે ૧૦૦ વરસ ઉપર આ નામ ધારી કથાનો પ્રચાર ફેલાવ્યો છે. એટલા માટે સુઝ ગૃહસ્થોએ વિચારવાનું છે કે સત્યનારાયણની કથામાં સત્યનારાયણનું ખરું સ્વરૂપ કિંવા જ્ઞાન તથા તેની કથા હોવી જોઈએ, અને તેજ પ્રમાણે સત્શાસ્ત્રોનો એક ભાગ કે જે પ્રશ્નોપનિષદના નામથી ઓળખાય છે તેમાં શ્રી સત્યનારાયણ દેવનું ખરું સ્વરૂપ દર્શાવેલું છે તેજ આ કથા છે માટે એ કથા તરફ પ્રેમ રાખનારાઓ માટે આ પુસ્તકમાં અસલ શ્લોક સહિત તેનું ભાષાંતર આપ્યું છે.

મુમુક્ષુઓના હિત અર્થે દુઃખ રૂપી સંસાર સાગરથી મનુષ્ય માત્ર પાર ઉતરી પરમ ધામ મોક્ષનો ઉપભોગી થાય તે સાર ત્રિકાળદર્શી મહર્ષિ લોકોએ શ્રી સત્યનારાયણની કથા તથા ઇશ્વરનું જ્ઞાન અને આ

સંસાર રૂપી દુર્ઘટ દુર્ગંમાંથી મનુષ્ય કયા પ્રકારે આવાગમનમાંથી છુટે તે સઘળા કથા પિપ્પ્લાદ ઋષિયે પ્રશ્નોપનિષદમાં સુકેશાદિ છ (૬) રૂષિયોને કહી છે. તે સત્યસનાતન વેદાનુકૂળ કથાને કેટલાક સ્વાર્થી લોકોએ પોતાના પેટની ખાતર પાતાળમાં પધરાવી દીધી છે, અને પોતાના સ્વાર્થ અર્થે કપોલકલ્પિત કથા બનાવી બોળા લોકોમાં વહેમ ચલાવી તેમના મન ઉપર બહુજ નબળી અસર બેસારી દીધી છે.

આ કથા પ્રથમ મુંબાઇમાં પ્રગટ થતા સુપ્રસિદ્ધ “આર્ય પ્રકાશ” પત્રમાં કટકે કટકે પ્રગટ થઇ હતી, તે અત્યંત પસંદ પડવાથી અને તે આખી પુસ્તકાકારમાં છપાવવાની અનેક ગૃહસ્થોએ ઇચ્છા પ્રગટ કરવાથી મેં આ કામ માથે લીધું છે, આશા છે કે આર્યબંધુઓ આ કથાને ઘેર ઘેર પ્રચાર કરશે, તેથી હું મારો શ્રમ સફળ થયલો માનીશ. આ પ્રથમ આવૃત્તિ છે તેમજ પુસ્તક પ્રગટ કરવાનું આ અદ્ય પશુ પ્રથમ સાહસ છે માટે તેમાં જો કાંઇ દોષ કે અશુદ્ધિ રહી ગયાં હોય તો તેના મૂળ હોદ્દા તેમજ ગુજરાતી ભાષાંતર કર્તાના નહિં પણ મારાજ ગણવા અને તે ઉદાર વૃત્તિથી ઉપલક્ષ કરવા મારી નમ્ર પ્રાર્થના છે. ઇતિશિવમ.

મુ. માલપુર
સંવત ૧૯૬૨ ની શરદ પૂર્ણિમા. } હરિલાલ ત્રિલુવન ભટ્ટ.



મંત્રાના ચરણ.



આ શ્રી સત્યનારાયણની સત્ય કથાના પ્રારંભ પહેલાં યજ્ઞમાન ગૃહસ્થે તૈયાર કરી રાખેલા શુદ્ધ આસનપર પૂર્વાભિમુખે બેસવું અને આચાર્યે ઉત્તરાભિમુખ બેસી, ૐ વિશ્વાનિદેવસચિતુર્દુરિતાનિ પરા સુખયદ્ગદ્ગ્ તન્નમાસુવા. આમંત્રથી સુગંધિ યુક્ત ગંધવડે ભેધ આપ્યા કપાળે બ્રાહ્મણે સ્વહસ્તે ગૃહસ્થને કપાળે અર્ચા-અર્ચ્યા પછી બન્નેને અથવા તો આચાર્યે પોતે ૐ ગણનાંત્વા ગણપતિ ૧ હ્રવામહે પ્રિયાણાંત્વા પ્રિયપતિ ૨ હ્રવામહે નિધીનાંત્વા નિધિપતિ ૩ હ્રવામહે વસોમમ । આહમ-જાનિ ગર્ભધમાત્વમજાસિ ગર્ભધમ્ ॥ આમંત્રવડે સર્વ ગણોના પતિ સધળા પ્રકારના નિધીઓથી સુખનાદાતા પરબ્રહ્મની અત્યુત્તમ પ્રાર્થના કરી સંસ્કાર વિધિના સામાન્ય પ્રકરણનો પૂર્ણ હવન વિધિયુક્ત સમ્પૂર્ણ કર્યા પછી બ્રહ્મજ્ઞાન સમ્પન્ન સત્યનારાયણની કથાનો આરંભ કરવો; કથા યથા યોગ્ય થઇ રહ્યા બાદ છેવટ ઉક્ત સામાન્ય પ્રકરણમાં લખેલું સામવેદ જ્ઞાન (હસ્ત, દીર્ઘ, પ્લુત, ઉદાત, અનુદાત ને સ્વરિતા ઇત્યાદિ પ્રયત્નનો સ્વર ખેંચી સૂર લંબાવી) ખુદ્ધા કંઠદ્વાર ઉચ્ચારે પોતાના પ્રયત્ને આવડે એવું ગાયન કરવું. પછી ઇશ્વરાર્તિ ગાયાબાદ શ્રોતાઓનો સત્કાર કરવો ત્યાર બાદ પ્રસાદ લઇ ઇશ્વરનામોચ્ચારણ-સ્મરણ કરતાં બ્રહ્મચર્ય યુક્ત શાન્તિથી શયન કરવું. ઇતિશિવમ્-ૐ.



॥ ॐ तत्सद्ब्रह्मणे नमः ॥

॥ अथ प्रश्नोपनिषदन्तर्गत श्री सत्यनारायण कथा
प्रारंभः ॥

ॐ भद्रं कर्णेभिः शृणुयामदेवाः । भद्रं पश्ये माक्ष-
भिर्यजत्राः । स्थिरैरङ्गैस्तुष्टुवा ५ सस्तनूभिः । व्यशेम देव
हितं यदायुः ॥ ॐ शान्तिः ॐ शान्तिः शान्तिः

कथा प्रारंभ.

ॐ—एकदा षट् ऋषयः सुकेशाद्या दृढव्रताः ।

लोकानां हित कामाय गोष्ठीं चक्रुर्मनो रमाम् ॥ १ ॥

भावार्थ—એક સમયે સુકેશાદિ છ ઋષિયો જેઓ તપમાં સમર્થ હતા,
તેઓએ લોકહિતાર્થે અને સર્વ કામના તૃપ્તિ અર્થે મનને પ્રિય લાગે એવી
ઉત્તમ સભા સ્થાપી. ૧.

તદૈવ દૈવયોગેન પિપ્લાદો મુનીશ્વરઃ ।

આગતઃ સહિતઃ શિષ્યૈર્ભગવાન વેદપારગઃ ॥ ૨ ॥

તે સમયે ત્યાં ભગવાન ઐશ્વર્યસમ્પન્ન વેદને જાણવાવાળા જેનું મન
નિરંતર ઇશ્વરમાં જ છે એવા પિપ્લાદ મુની મહારાજ પોતાના શિષ્યો સાથે
એકાએક ત્યાં આવી પહોંચ્યા. ૨.

તંદૃષ્ટ્વા સહસોત્થાય સર્વેતે ધર્મતત્પરાઃ ।

નેમુશ્ચ પરયાભક્ત્યા પિપ્લાદં મુનીશ્વરમ્ ॥ ૩ ॥

તેમને જોઈને સુકેશાદિ સર્વ ઋષિ મંડળે ધર્મમાં સર્વદા તત્પર એવા
પિપ્લાદ મહાત્માને ભક્તિપૂર્વક પ્રણામ કર્યા. ૩.

નત્વા ભક્ત્યા ચ સતતં કૃત્વા चापि सु पूजनम् ।

उपतस्युर्हिते सर्वेमुनिनातेन सत्कृताः ॥ ४ ॥

પ્રશ્નામ કરીને વિધિપૂર્વક પિપ્પ્લાદ ઋષિનું પૂજન કર્યું તથા પિપ્પ્લાદે પશુ તેઓનો સત્કાર કર્યો પછી સર્વ રૂપિ મંડળ એક એકની પાસે બેસતા હતા. ૪.

ૐ સુકેશા ચ ભારદ્વાજઃ શૈબ્યશ્ચ સત્યકામઃ સૌર્યા-
યણી ચ ગાર્ગ્યઃ કૌશલ્યશ્ચાઽઽશ્વલાયનો ભાર્ગવો વૈદર્ભિઃ
કબન્ધી કાત્યાયનસ્તે હૈતે બ્રહ્મપરા બ્રહ્મનિષ્ઠાઃ પરંબ્ર-
હ્માન્વેષમાણા एष हवैतत्सर्वे वक्ष्यतीति तेह समित्पा-
णयो भगवन्तं पिप्लाद मुपसन्नाः ॥ ૧ ॥

આ સમયે ભારદ્વાજ ગોત્રિ સુકેશારૂપિ, ૧ તથા શિવરાજના પુત્ર સત્ય કામ રાજરૂપિ, ૨ તથા ગર્ગ ગોત્રિ સૌર્યાયણી રૂપિ, ૩ તથા સૂર્યપુત્ર આશ્વલાયન ગોત્રિ કૌશલ્યરૂપિ, ૪ તથા ભૃગુ ગોત્રિ વૈદર્ભિરૂપિ, ૫ તથા કાત્યાયન ગોત્રિ કબન્ધોરૂપિ, ૬ જેઓ એકબીજાને ખાનનારા અને બ્રહ્મનિષ્ઠ તથા પરબ્રહ્મના તત્ત્વજ્ઞાનની શોધ કરતા તે રૂપિ ગણ્યા હવનના સમિત્ હાથમાં લઈને તે વખતના સૌથી મોટા અને પ્રસિદ્ધ આચાર્ય જે પૂજ્ય ગુરૂ પિપ્પ્લાદ રૂપિ મહારાજ હતા, તેને બ્રહ્મજ્ઞાનના વક્તા બાણીને પ્રશ્ન પુછવાના હેતુથી તેમના સન્મુખ આવી બેસતા હતા. ૧.

તાન્હ સત્કરુષિરુવાચ--ભૂય એવ તપસા બ્રહ્મચર્યેણ શ્ર-
દ્ધયા સંવત્સરં સવત્સ્યથ યથાકામં પ્રશ્નાન્પૃચ્છત યદિ
વિજ્ઞાસ્યામઃ સર્વં હવો વક્ષ્યામહિતિ ॥ ૨ ॥

તે રૂપિયોના મનની વાત પિપ્પ્લાદ મુનીએ પોતાના ઉત્તમ ધ્યાન યોગના બળથી બાણીને રૂપિજનો પ્રત્યે બોલ્યા કે યદ્યપિ તમે બ્રહ્મચારિ તથા તપસ્વી છો, તથાપિ એક સંવત્સર સુધી મારી પાસે બ્રહ્મચર્ય અને તપયુક્ત શ્રદ્ધા સહિત રહો, તો પછી જે કંઈ હું બાણું છું તે બ્રહ્મજ્ઞાન વિષયક આપને ઇચ્છાનુકુળ પ્રશ્નોના ઉત્તર નિવેદન કરી સર્વ કહી સંબળાવીશ. ૨.

અથ કબન્ધી ઉવાચ—અથ કબન્ધી કાત્યાયન ઉ-

પેત્ય પપ્રચ્છ । મગવન્કુતો હવાહમાઃ પ્રજાઃ પ્રજાયન્ત
ઇતિ. ॥ ૩ ॥

ગુરુ આગ્રાથી સર્વ રૂપિયો બ્રહ્મચર્ય અને તપ તથા શ્રદ્ધાયુક્ત ર-
હિને ગુરુની સેવા કરી, ત્યાર પછી કાત્યાયન ગોત્રિ કબન્ધી રૂપિયે ગુરુની
પાસે આવીને પ્રશ્ન પૂછ્યો કે—હે વિદ્યા ઐશ્વર્ય યુક્ત ગુરુજી મહારાજ !
આ વિવિધ પ્રકારની સૃષ્ટિ જોવામાં આવે છે તે સઘળી પ્રજા કોના વડે
પેદા થાય છે ? ૩.

પિપ્લાદોવાચ—તસ્મૈ સહોવાચ પ્રજાકામો વૈ પ્રજા-
પતિઃ સતપોડતપ્યત સતપસ્તપ્ત્વા સમિથુન મુત્પાદયતે ।
રયિંચપ્રાણં ચૈત્યેતૌમે બહુધા પ્રજાઃ કરિષ્યત ઇતિ ॥ ૪ ॥

કબન્ધીના પ્રશ્નને ઉત્તર આપતાં પિપ્લાદ મુની બોલ્યા કે—સઘળી
પ્રજાઓના સ્વામિ પરમાત્મા છે, તેમની સૃષ્ટિની પેહેલાં જ્યારે સૃષ્ટિ નહિ
હતી ત્યારે કલ્પની શરૂઆતમાં જીવોના કર્મ જોના ભોગવવાને વાસ્તે સૃષ્ટિ
ઉત્પન્ન કરવાને સ્વભાવિક ઇચ્છા (ઇક્ષણ) થઇ અર્થાત્ ઇશ્વરે તપ યાને
ધ્યાન કર્યું; કેમકે વિચાર કર્યા વગર કોઇપણ વિદ્વાન્થી કાર્ય થતું નથી
તો પછી વિવિધ પ્રકારની આ સૃષ્ટિની રચના વિશે ઇશ્વર વિચાર નહિ કરે
એ વાત અસંભવ છે, જેથી પરમાત્માએ ધ્યાન વડે વિચાર્યું કે હું કેવા
પ્રકારની પ્રજા બનાવું કે જેનાથી ફરી ફરીને અનેક પ્રકારની પ્રજા બની
રહે, એવા વિચારથી પ્રથમ એક જોડું રયિ તથા પ્રાણુનું ઉત્પન્ન કર્યું; અ-
ર્થાત્ ભોગ્ય અને ભોક્તા નામવાચ્ય એવા બે ભેદ કર્યા, એ બેઉ મારી
કામના યુક્ત વિધવિધ પ્રકારની પ્રજા ઉત્પન્ન કરશે. ૪.

આદિત્યો હૃવૈ પ્રાણો રયિરેવ ચન્દ્રમારયિર્વા એત-
ત્સર્વં યન્મૂર્તે ચામૂર્તે ચતસ્માન્મૂર્તિ રેવરયિઃ ॥ ૫ ॥

આદિત્ય-વ્યાપક જે સૂર્ય તે જેના વડે વિપળાદિરૂપ કાળની ગ-
તિના વિભાગ હોય છે, તે સૂર્ય પ્રાણુ શક્તિ છે; કેમકે સૂર્ય વિના કોઇ
પણ પ્રાણુ જીવી શકે નહિ એટલા માટે જીવનના હેતુ સૂર્યેનું નામ પ્રાણુ
છે. અને રયિ શક્તિ છે તેનું નામ ચંદ્રમા છે કેમકે આપધી વનસ્પત્યાદિ
જેટલી ભોગ્ય વસ્તુ છે, તે સઘળાને આનંદ આપનાર રયિશક્તિ છે; અ-

થાત્ આ સંપૂર્ણ જગતને વિષે જે કાંઈ સ્થૂળ સૂક્ષ્મ દેખાવમાં આવે છે તથા નથી દેખાતું તે સઘળું રયિ રૂપ ભોગ્ય શક્તિ ચંદ્રમા છે. ૫.

अथाऽऽदित्य उदयन्य त्प्राचीं दिशं प्रविशति तेन प्राच्यान्प्राणान्रश्मिषु संनिधत्ते । यदक्षिणां यत्प्रतीचीं यदुदीचीं यदधो मदूर्ध्वं यदन्तरा दिशोयत्सर्वं प्रकाशयति तेन सर्वान्प्राणान्रश्मिषु संनिधत्ते ॥ ६ ॥

ભોગ્ય શક્તિ રૂપ જે ચંદ્રમા છે, તેના અસ્ત થવા પછી રાત્રિ વી-
ત્યાબાદ ભોઠત્વશક્તિ પ્રાણુ રૂપ સૂર્ય, પૂર્વ દિશામાં પ્રકાશિત થાય છે.
પ્રથમ પૂર્વ દિશાએ ભોગ્ય શક્તિ ચંદ્રમાને આનંદિત કરી વનસ્પત્યાદિના
જીવનને પોતાની રશ્મિમાં ધારણુ કરે છે; અર્થાત્ પુષ્ટ કરે છે. એ હેતુથી
સૂર્યનું નામ પ્રાણુ છે. પૂર્વ દિશામાં થઇને દક્ષિણ દિશામાં જે ભોગ્ય શક્તિ
કૃત વનસ્પત્યાદિ છે, તેના પ્રાણુને પણ પોતાની રશ્મિમાં ધારણુ કરે છે,
એટલે પોતાના તેજથી ગરમી પહોંચાડી પુષ્ટ કરે છે. તેવે પ્રકારે પશ્ચિમ
ઉત્તર નીચે ઉપર દિશાઓની વચમાં અર્થાત્ ઇશાનાદિ દિશાઓને વિશે
પણુ જે કાંઈ પ્રાણુ છે, તે સઘળાને સૂર્ય પોતાના પ્રકાશથી પ્રકાશિત
કરી પોતાની જ્યોત્તિમાં સઘળાને ધારણુ કરીને પોષણુ કરે છે, તાત્પર્ય
એ છે કે જે કાંઈ આ જગતમાં પેદા થાય છે, તે સઘળાની રક્ષા સૂર્યથી
થાય છે, કારણુ કે સૂર્યની ગરમી અને ચંદ્રમાની શીતળતા નહિ હોય તો
સંસારમાં કોઇની ઉત્પત્તિ અને પાલણુ કદાપિ થઇ શકતું નથી, તથા અ-
ન્તમાં નાશ પણુ એ બેઉનાથીજ થાય છે; તેથી કરીને સર્વનું કારણુ એ
બે છે અને પરમાત્માએ પણુ સર્વ પેહેલાં એ બેને પેદા કીધા છે તથા
એમનાથીજ સઘળી પ્રજા રચાઇ છે. ૬

स एष वैश्वानरो विश्वरूपः प्राणोऽग्निरुदयते । तदे

तद्वचाऽभ्युत्કम् ॥ ७ ॥

સૂર્ય સઘળાનો એ પ્રકારે પોષણુ કરનાર હોવાથી વૈશ્વાનર કહેવાય
છે, અને પોતાના તેજવડે સમ્પૂર્ણ જગતમાં પ્રકાશમાન હોવાથી વિશ્વરૂપ
પણુ કહેવાય છે, તથા સર્વના જીવનનું કારણુ હોવાથી પ્રાણુશક્તિ ભોઠત્વ-
રૂપે પણુ એ સૂર્ય છે, તથા સઘળાના નાશનું કારણુ છે તેથી અગ્નિ પણુ

સૂર્ય છે જે ઉદય થાય છે. ૭

विश्वरूपं हरिणं जात वेदसं परायणं ज्योतिरेकं त-
पन्तम् । सहस्ररश्मिः शतधावर्तमानः प्राणः प्रजाना मु-
दयत्येष सूर्यः ॥ ८ ॥

સહસ્ર કીરણોવાળા તથા સહસ્રો પ્રકારથી સર્વમાં વ્યાપિ રહેલા સર્વ જીવોના જીવનરૂપ જે સૂર્ય છે, તે ઉદય થાય છે; અને તે પોતાના તેજવડે સઘળે વ્યાપિ રહેલો વિશ્વરૂપ કીરણોવાળો સાક્ષાત્ અગ્નિરૂપે જ્યો-
તિર્ભય તપે છે તે સૂર્યને સૌનો આશ્રય બન્યો. ૮.

संवत्सरो वै प्रजापतिस्तस्यायने दक्षिणं चोत्तरंच ।
तद्यै हवै तदिष्टा पूर्तेकृत मित्युपासते ! ते चान्द्रमस-
मेव लोकमभिजयन्ते । तएव पुनरावर्तन्ते तस्मादेते ऋ-
षयः प्रजाकामा दक्षिणं प्रतिपद्यन्ते । एष हवै रायिर्यः
पितृयाणः ॥ ९ ॥

સંવત્સર કે જેનાથી કાળની ગતિનો વિભાગ જણાય છે એવું જે વર્ષ છે તે પણ પ્રજાપતિ કહેવાય છે. કેમકે વરસરૂપી કાળને વિશે ઉ-
ત્પત્તિ, સ્થિતિ અને લય એ સઘળું થાય છે. તેથી કરીને વર્ષને પ્રજાપતિ કહ્યો છે. તે વરસના બે ભેદ છે, એક દક્ષિણાયન તથા બીજો ઉત્તરાયન છે, એ બે પ્રકારના માસોમાં જે દક્ષિણાયનને વિશે ઇષ્ટાપૂર્ત યજ્ઞાદિક કર્મો, વાવ, કુવા, ધર્મશાળા ઇત્યાદિ બંધાવવાના કામને મોક્ષ આપનાર કૃત્ય સ-
મજીને કરાય છે, પણ દક્ષિણાયન કર્મો મોક્ષ આપતાં નથી, પરંતુ પરો-
પકારી કર્મના ફળ ચન્દ્રલોકને વિશે પ્રાપ્ત થાય છે, ભોગ્ય પદાર્થ અ-
ત્યાદિ તેમને મળે છે, અર્થાત્ ઉત્તમોત્તમ સુખના સાધન ભોગવીને આ સં-
સારને વિશે આવાગમનરૂપી જન્મ મરણને પામે છે; વાસ્તે ઋષિગણો, જેમની એવી ઇચ્છા હોય કે હમારા પુત્ર પૌત્રાદિક સન્તાન તથા ઐશ્વર્યની હોમને પ્રાપ્તિ થાઓ એવું ચાહે છે તે લોકો શ્રીત, સ્માર્ત કર્મો કરીને ચંદ્ર લોકને પ્રાપ્ત થાય છે; એવું પ્રસિદ્ધ છે કે આજે રયિ અર્થાત્ ચંદ્રમા છે, વા દક્ષિણાયન માસો છે તે પિતરોનો એટલે સ્વાર્થ કર્મોના લાભનો રસ્તો છે. ૯

અથોત્તરેણ તપસા બ્રહ્મચર્યેણ શ્રદ્ધયા વિદ્યાયાઽઽ-
ત્માનમન્વિષ્યાઽઽદિત્યમભિજયન્તે । એતદ્વૈ પ્રાણાનામાય
તનમેતદમૃતમ ભયમે તત્પરાયણ મેતસ્માન્ન પુનરાવર્તન્ત
इत्येषनिरोधस्तदेष श्लोकः ॥ १० ॥

એ પછી જે લોકો ઉત્તરાયણ સૂર્યમાં તપશ્ચર્યા તથા બ્રહ્મચર્યાશ્રમ
શ્રદ્ધાથી સેવન કરી વેદાદિ શાસ્ત્રનું પઠન પાઠન કરે છે તેઓ આત્મજ્ઞા-
નને પ્રાપ્ત થાય છે. એવા મનુષ્યો પોતાને જીવાત્મા જાણીને મોક્ષનો માર્ગ
જે સૂર્યલોક છે તેને પામે છે; કેમકે મુક્ત જીવો સૂર્ય લોકથી પણ પવિત્ર
થયે પરમાત્માને વિષે મળે છે. પૂર્વોક્ત પરમાત્મા કેવા છે કે, સધળા પ્રાણી
માત્ર તથા સૂર્યચંદ્ર એ સર્વને આધારરૂપ છે, જે જન્મ મરણાદિથી રહિત
નિર્ભય જ્ઞાની જનોની એક પરમગતિનું સર્વોત્તમ કારણ છે, તે કારણ સ્વ-
રૂપને જાણીને સર્વ મનુષ્યો આવાગમનથી રહિત થાય છે. એ પ્રકારે જે
આત્મજ્ઞાન છે, તે નહી હોવાને લીધે માણસ કદી મોક્ષના ભાગી થતા
નથી, અર્થાત્ સર્વ સુખની પ્રાપ્તિ તથા મોક્ષનું સાધન આત્મજ્ઞાન છે. ૧૦

पञ्चपादं पितरं द्वादशा कृतिं दिवआहुः परे अर्धे
पुरीषिणम् । अथे मे अन्य उपरे विचक्षणं सप्तचक्रेषडर
आहुरर्पित मिति ॥ ११ ॥

સંવત્સરરૂપ જે પ્રજાપતિ અર્થાત્ સૂર્ય છે, તેની પાંચ રતુ છે તે પાદ
સ્થાનિય છે; અર્થાત્ બ્રહ્મે માસની સંખ્યાથી છ રતુ હોય છે, પણ અહીં
હેમંત અને શિશિર રતુને એકઠી માની પાંચ રતુરૂપ પદવાચ્ય છે, અર્થાત્
એ રતુઓ વડે જે સૂર્યના વિભાગ ઉત્તરાયન, દક્ષિણાયન હોય છે. વાસ્તે
રતુઓ છે તેને પાદસ્થાનિય કહે છે તથા ચૈત્રાદિક જે બાર મહિના છે તે
સૂર્યના સ્વરૂપ છે, તેમજ સૂર્ય સંપૂર્ણ જગતનો પાલન કરતા હોવાથીજ તે
સર્વના પિતા છે તથા અંતરીક્ષનો ઉપરનો જે અર્ધ ભાગ છે, અર્થાત્ ઉપલા
અંશ વિશે જળરૂપે સ્થિત રહ્યું છે, એમ વિદ્વાનોએ કહ્યું છે; તે જળ વરસાદનું
કારણ હોવાથી સૂર્યને જળરૂપ કહ્યો છે, વળી અન્ય વિદ્વાનો એવું કહે છે
કે સમ લોક જે બ્રહ્મલોક છે, તે પૈડાંની પેઠે ચક્ર છે, તેમાં છ ઋતુ

રૂપે આરા લાગ્યા છે, જેમને આધીન તે વળગી રહેલા છે, તે પ્રકારે સૌનો આધાર આ દૃશ્ય જગતને જાણાવવાનો સૂર્ય છે તે સ્થિત છે. ૧૧.

માસો वै प्रजापतिस्तस्य कृष्णपक्ष एवरायिः शुक्लः

प्राणस्तस्मादेते ऋषयः शुक्लदृष्टं कुर्वन्तीतर इतरस्मिन्

॥ १२ ॥

એ રીતે બાર મહિના છે તે પણ પ્રજાપતિ છે, અને દરેક માસમાં જે કૃષ્ણ પક્ષ છે તે રયિ અર્થાત અન્ન છે, તથા શુક્લ પક્ષ છે તે પ્રાણ અર્થાત બોકતા છે, એ કારણથી રૂપિગણો આ શુક્લ પક્ષને વિશે વેદોનું પઠન પાઠન, યજ્ઞ યાગાદિ કર્મ કરે છે, તથા જીજ્ઞા મનુષ્યો જેઓ વેદને જાણતા નથી તેવા જનો કૃષ્ણ પક્ષને વિશે કર્મો કરે છે, તાત્પર્ય એ છે કે-જે લોકો પરમાર્થ સાધનને અર્થે યજ્ઞ કરે છે તે શુક્લ પક્ષ, અને સંસાર સુખ ઇચ્છનારા કૃષ્ણ (ગૌણ) માર્ગના કર્મો કરે છે. ૧૨.

अहोरात्रो वै प्रजापतिस्तस्या हरेवप्राणो रात्रिरेव

रयिःप्राणंवाएते प्रस्कन्दन्तियेदिवारत्या संयुज्यन्ते ब्रह्म-

चर्यमेव तद्यद्रાત્રૌરत्या संयुज्यन्ते ॥ १३ ॥

તેમજ દિવસ તથા રાત્રિને પણ પ્રજાપતિ કહે છે, દિવસને પ્રાણ અને રાત્રિને રયિ કહે છે, જે પુરૂષ દિવસમાં ભોગ્ય શક્તિ કે જે સ્ત્રીરૂપ છે, તેમાં બોકતૃશક્તિ પ્રાણને જોડે છે, તો બોકતૃશક્તિ પ્રાણહિન થાય છે; અને જે લોકો રયિ ભોગ્યશક્તિ રાત્રિ છે તેમાં જે ભોગ્યશક્તિ રૂપ સ્ત્રી છે તેનો સંયોગ કરે છે તે પુરૂષ બ્રહ્મચારિજ છે, તાત્પર્ય એવું છે કે દિવસનો સંયોગ તનક્ષિણ, બલહિન, મનમલિન થઇને મનુષ્યો રોગી બનીને નિર્વંશી થાય છે; માટે જે પુરૂષ રતુકાલા ભિગામી અર્થાત માસિક ધર્મના પાછલા સોળ દિવસમાંના આઠ દિવસ છોડી બાકી દિવસમાં મનુજના કહ્યા પ્રમાણે અત્મ પત્ની સહ રાત્રિને સમય ભોગ લે છે તે બ્રહ્મચારી છે, પ્રતિ દિવસનો સ્વપત્ની સંગપણ વ્યભિચાર છે. ૧૩.

अन्नं वै प्रजापतिस्ततोहवै तद्रेतस्तस्मादिमाःप्रजाः

प्रजायन्तइति ॥ १४ ॥

અન ને કે ઘડું, ચોખા, જવ ઇત્યાદિ છે, તેને પ્રજા પતિ કહે છે; કેમકે અન વગર કોઈ પણ પ્રાણિ જીવી શકતું નથી એ વાત પ્રસિદ્ધ છે, કે અન્નથી વિર્ય પેદા થાય છે અને વિર્યથી પ્રજા ઉત્પન્ન થાય છે, તાત્પર્ય એ છે કે અન વડેજ મનુષ્યોના જીવનનો આધાર છે, અન શબ્દથી અહીં માત્ર ચોખા વિગેરેનું ગ્રહણ થતું નથી. પરંતુ જે જે પ્રાણિયોનો જે આહાર છે, તે વસ્તુ અન્નવાચક છે. ૧૪.

तद्येहवै तत्प्रजापतिव्रतंचरन्ति ते मिथुनमुत्पादय-
न्ते । तेषामेवैष ब्रह्मलोको येषांतपो ब्रह्मचर्य्येषु सत्यं
प्रतिष्ठितम् ॥ १५ ॥

જે લોકો ઉપર કહ્યા પ્રમાણે પ્રજાપતિનું વ્રત કરે છે. અર્થાત્ સ્વ પત્ની સાથે શાસ્ત્રાનુસાર વર્તે છે, તેને પ્રજાપતિવ્રત કહે છે; એવા વ્રત ધારિ પુરૂષ ઉત્તમ પુત્ર તથા કન્યા ઉત્પન્ન કરે છે, અને એથી ઉદ્ભવે ચા-લનારને વર્ણસંકર પ્રજા પ્રાપ્ત થાય છે, તથા ધર્મ માર્ગે લોકોને બ્રહ્મચારિ આશ્રમનુ ક્ષણ મળે છે; અને તપસ્યા તથા બ્રહ્મચર્યાશ્રમ, પોતાની સ્વકર્મોની કર્તવ્યતા સમજે છે, તથા મન, વચન, કર્મથી સત્યનું સેવન કરે છે, અર્થાત્ સુ આચરણ કરતા જાય છે તેવા લોકોને પરમેશ્વરનું જ્ઞાન મોક્ષ મળે છે. ૧૫.

तेषामसौ विरजो ब्रह्मलोको नयेषुजिह्ममनृतं नमा-
याचेति ॥ १६ ॥

તેથી મનુષ્યોએ અસત્ય વ્યવહાર કરવો નહિં તથા જે લોકો મામા વિનથી અર્થાત્ જી કપટથી વ્યવહાર કરતા નથી તેઓને શુદ્ધ સનાતન બ્રહ્મલોકની પ્રાપ્તિ થાય છે; તાત્પર્ય એ છે કે સત્યપંથ ઉપર જેઓ ચાલે છે અને સત્યનારાયણ સનાતન બ્રહ્મની પૂજા, પ્રાર્થના, ઉપાસના, અસત્ય વ્યવહાર છોડીને કરે છે તેજ પુરૂષ આ જન્મમાં સાચા સુખ તથા ઉ-ત્તમ કીર્તિના ભોગિ થઇને પરજન્મમાં બ્રહ્માર્શવના અધિકારી થાય છે. ૧૬,

इति श्री ब्रह्मविद्यायां सत्यनारायण कथायां कबची
पिप्लाद संवादे प्रथमो अध्यायः समाप्तः ॐ



॥ અથદ્વિતિયોઽધ્યાય પ્રારંભઃ ॥

॥ વૈદર્ભિ ઉવાચ ॥

અથહૈનં માર્ગવો વૈદર્ભિઃપ્રપચ્છ । મગવન્કત્યેવદેવાઃ
પ્રજાંવિધારયન્તે કતરણ્ણતત્પ્રકાશયન્તેકઃ પુનરેષાં વરિષ્ઠ
ઈતિ ॥ ૧ ॥

કબ્બી રૂપિની પછી ભૃગુગોત્રિ વૈદર્ભિનામે રૂપિ પિપ્લાદ રૂપિ મહારાજને
પુછતા હતા કે હે ભગવન્ વિદ્યા ઐશ્વર્ય યુક્ત આ શરિરને કેટલા દેવતા
(ઇન્દ્રિયો) ધારણ કરે છે, તથા એ મધ્યે કેટલા પ્રકાશિત છે, અને તે
સર્વને વિશે કોણુ શ્રેષ્ઠ છે ? તે કૃપા કરીને કહ્યો. ૧

॥ પિપ્લાદ ઉવાચ ॥

તસ્મૈ સહોવાચાઽકાશો હવા ઇષદેવો વાયુરગ્નિરાપઃ
પૃથિવી વાહ્ મનશ્ચક્ષુઃ શ્રોત્રંચ તેપ્રકાશ્યા ભિવદન્તિ
વયમેતદ્વાગ મવષ્ટ મ્યવિધારયામઃ ॥ ૨ ॥

પિપ્લાદ રૂપિ મહારાજ તે વૈદર્ભિ રૂપિ પ્રત્યે બોલ્યા કે આ શરિરને
વિશે આકાશ, વાયુ, અગ્નિ, જળ અને પૃથ્વી એ પાંચ દેવતા છે; તથા
મન, આંખ, કાન, નાક આદિ પાંચ જ્ઞાનઇન્દ્રિયો છે; તથા વાણિ આદિ પાંચ
કર્મ ઇન્દ્રિયો, એ પણ આ શરિરને વિશે દેવતા છે; ઉક્ત ઇન્દ્રિયગણુ દેવતા-
લોક આ શરિરને વિશે કાર્ય કારણ રૂપથી પ્રગટ્યા છે; તેઓને એવો અ-
હંકાર થયો કે હમો આ શરિર રૂપિ ખંભને ધારણ કરીએ છીએ. ૨

તાન્વરિષ્ઠઃ પ્રાણઉવાચ । મામોહમાપદ્યથા હમે વૈ
તત્પ્રજ્ઞધાઽત્માનં પ્રવિભજ્યૈ તદ્વાગ મવષ્ટમ્ય વિધારયામીતિ
તેઽશ્રદ્ધાના બભૂવુઃ ॥ ૩ ॥

તે સમયે તેઓ દેવતાને વિશે સર્વથી શ્રેષ્ઠ પ્રાણુ છે, તે ઇન્દ્રિયોગણુ
પ્રત્યે બોલ્યો કે—તમો લોકો મોહને પ્રાપ્ત નહિં થાવ, અર્થાત અભિમાન

કરે નહિં કે મારા પડેજ આ શરિર ધારણ થયું છે, હું મારાજ આત્માના પાંચ પ્રકારના વિભાગ કરીને આ શરિર રૂપી સ્થુળને પકડી ધારણ કરું છું. ૩

સોઽભિમાનાર્ધ્વ મુત્ક્રમત ઇવ તસ્મિન્નુત્ક્રામ ત્ય-
થેતરે સર્વ એવોત્ક્રામન્તે તસ્મિ ૫ શ્ચ પ્રતિષ્ઠમાને સર્વએવ
પ્રતિષ્ઠન્તે । તદ્યથા મક્ષિકા મધુકરરાજાન મુત્ક્રામન્તં સર્વા
એવોત્ક્રામન્તે તસ્મિ ૫ શ્ચ પ્રતિષ્ઠમાને સર્વા એવ પ્રતિષ્ઠન્ત
એવં વાઙ્ મનશ્ચક્ષુઃ શ્રોત્રં ચ તે પ્રીતાઃ પ્રાણં સ્તુવન્તિ ॥૪॥

પ્રાણ દેવતાની એવી વાત સાંભળી, પરંતુ તે વિશે ઇંદ્ર દેવતાઓને વિશ્વાસ આવ્યો નહિં તેથી તે લોકોના વિશ્વાસને અર્થે મહાપ્રાણ દેવતાએ ઉપર (ઉદર) સંકોચ કર્યો, અર્થાત જે પ્રકારે પ્રાણ નીકળી જાય છે તદ્વત અવસ્થા કરી, ત્યારે તો સઘળી ઇંદ્રિયો શીતળ બની રહી; પુનઃ જ્યારે પ્રાણદેવતા પોતાના સ્થાન વિશે બિરાજમાન થયા કે સઘળી ઇંદ્રિયો ચેતન બની રહી; મધપૂડાના વિશે સહસ્રો મધમાખ રહે છે, તેઓ મધ્યે એક રાજા હોય છે; આ રાજાના રહ્યાથી મધપૂડા ઉપર સઘળી માખીઓ રહે છે, અને રાજાના ઊડી જવાથી સર્વ માખીઓ ઊડી જાય છે; એ પ્રકારે ઇંદ્રિયોની વ્યવસ્થા છે. જ્યાં સુધી પ્રાણવાયુ આ શરિરને વિશે રહે છે, ત્યાં સુધી સઘળી ઇંદ્રિયો પોતપોતાના કર્મો કરે છે, જ્યારે પ્રાણ દેવતા આ શરિર વિશેથી નીકળી જાય છે ત્યારે સઘળી ઇંદ્રિયો ચેતન રહિત વ્યર્થ થઈ જાય છે; એ પ્રમાણે પ્રાણ દેવતાનું સામર્થ્ય વાણિ, ચક્ષુ, શ્રોત્ર, ઇન્દ્રિયોએ જાણ્યું ત્યારે પ્રાણ દેવતાની સ્તુતિ પ્રસંશા ઇંદ્રિય ગણો કરવા લાગ્યાં ૪.

एषोऽग्निस्तपत्येष सूर्यएष पर्जन्यो मघवानेष वायु-
रेष पृथिवी रयिर्देवः सदसच्चा मृतंचयत् ॥ ५ ॥

ઇન્દ્રિયો કહે છે કે—આ પ્રાણ દેવતા અગ્નિ તથા સૂર્ય રૂપ છે, અને વરસાદનું કારણ મેઘરૂપ પણ એજ છે. અર્થાત મહાપ્રાણ રૂપિ સમર્થ સૂર્ય વડે વરસાદ વરસે છે, તથા એ ઇંદ્રિ એટલે વિજળી છે, વાયુ, પૃથ્વી, ચંદ્રમા, ઇન્દ્રિયો જે કાંઈ સ્થુળ સૂક્ષ્મ છે તે પ્રાણ દેવતાનું બળ છે; તથા જે અમૃત કારણબૂત, અથવા તો જે અમૃત મોક્ષ છે તે પણ એજ છે. ૫

અરાઙ્ગ રથનામૌ પ્રાણે સર્વં પ્રતિષ્ઠિતમ્ । ઋચો-

યજૂષિ સામાનિ યજ્ઞઃ ક્ષત્રંબ્રહ્મ ચ ॥ ૬ ॥

જે પ્રકારે પૈડાને વિશે જુદાં જુદાં આરા, પૂઠિયાં રહેલા છે તથા ધરિને આશ્રય છે, તેવી રીતે જે કાંઈ આ સંસારમાં છે, તે સઘળું પ્રાણુને વિશે સ્થિત છે; ઋગ્વેદ યજુર્વેદ, સામવેદ, વેદવ્યયિના પઠનથી અન્તર્ગત અથર્વ વેદ, અગ્નિહોત્રાદિ યજ્ઞ, બ્રાહ્મણ, ક્ષત્રિ, આદિ ચારે વર્ણોએ સઘળું આ પ્રાણુને વિશે સ્થિત છે. ૬

પ્રજાપતિશ્વરસિ ગર્ભેત્વમેવ પ્રતિજાયસે । તુભ્યંપ્રાણ

પ્રજાસ્તિ માબલિંહરન્તિયઃ પ્રાણૈઃ પ્રતિતિષ્ઠસિ ॥ ૭ ॥

હે પ્રાણુ ! આપ ઇન્દ્રિય રૂપ પ્રજ્ઞના પતિ છો, સ્ત્રીઓના ગર્ભને વિશે પણ તમે વિચરો છો, તમે જે જન્મ લો છો, તથા આપની પ્રજા (હમે ઇન્દ્રિયગણો) આપ પ્રાણુ પ્રભુને બળિદાન ભાગ આપીએ છીએ; અર્થાત હમારા સુખ દુઃખાદિ પાપ પુણ્યના કર્મ ફળોનું તત્સંબંધી જ્ઞાનને તમે જાણો છો, તથા દશ વિધ પ્રાણોની અને ઇન્દ્રિયોની સાથે આ શરિરને વિશે આપસ્થિત છો. ૭

દેવાનામસિ વહ્નિતમઃ પિતૃણાં પ્રથમા સ્વધા । ઋ-

ષીણાં ચરિતં સત્યમથર્વાઙિરસામસિ ॥ ૮ ॥

સર્વ યજ્ઞાદિ દેવતાને વિશે પ્રશંસિત અગ્નિ જે હોત દ્રવ્યને ગ્રહણ કરવા વાળો છે, તે આપ છો. પિતરો અર્થાત જ્ઞાનિ લોકોને તૃપ્તિ કરવાના નિમિત્ત જે સ્વધા શબ્દ છે તત્વામ્ય પણ આપ છો. અથર્વાગિરસ અર્થાત સત્યાચરણ કરનારા રૂપિ જનો છે, તેમને વિશે જે સત્ય છે, તે આપ છો. ૮.

ઇન્દ્રસ્ત્વં પ્રાણતેજ સારુદ્રોઽસિ પરિરક્ષિતા । ત્વમન્ત

રિક્ષેચરસિ સૂર્યસ્ત્વં જ્યોતિષાં પતિઃ ॥ ૯ ॥

હે પ્રાણુ ! સ્વપ્રતાપથી આપ ઇન્દ્ર છો, સઘળી પ્રજાને રહાવનાર અર્થાત આપ જ્યારે આ શરિરને વિશેથી નિકળી જાઓ છો-અન્તર્ધાન થાઓ છો, ભારે જૂતક પ્રાણિના જેટલા સંખ્યાંધિ છે તેઓ રહે છે એટલા

માટે આપ રૂઢ કહેવાઓ છો, તથા સર્વના રક્ષક પણ છો, અંતરિક્ષને વિશે સઘળા તારાગણોના આપ પતિ હોઇને આપની પૂર્ણ કક્ષા પ્રત્યક્ષ સૂર્ય સ્વરૂપથી તમે તપો છો. ૯.

યદા ત્વમભિ વર્ષસ્યથેમાઃ પ્રાણતે પ્રજાઃ । આન્દ

રુપાસ્તિષ્ઠન્તિ કામાયાન્નં ભવિષ્યતીતિ ॥ ૧૦ ॥

હે પ્રાણુ રૂપ સૂર્ય તમે જ્યારે મેઘ રૂપે વર્ષા કરો છો ત્યારે આપની સમ્પૂર્ણ પ્રજા આનંદથી રહે છે, તથા અન્ન પણ ઉત્પન્ન થાય છે, તાત્પર્ય કે જ્યારે સૂર્યની કૃપાથી વૃષ્ટિ થાય છે અને વરસાદથી અન્ન પાકે છે તો જ સંસારને વિશે આનંદ થાય છે.-૧૦.

ત્રાત્યસ્ત્વં પ્રાણૈકઋષિ રત્તાવિશ્વસ્ય સત્પતિઃ । વય

માદ્યસ્ય દાતારઃ પિતાત્વં માતરિશ્વનઃ ॥ ૧૧ ॥

હે પ્રાણુ !! આપ સંસ્કાર રહિત અર્થાત્ શુદ્ધ છો, જીઓ કે મન દ્વારા જીવને જ્ઞાન થાય છે કે હું પ્રાણુવડે જીવું છું, મારું મર્ણુ પ્રાણુ જવાથી છે, જેથી જાણાય છે કે રસ્મિરૂપ જીવથી પરે પ્રાણુ નિર્લેપ અને શુદ્ધ છે, જીવો અનેક કર્મ બંધનવાળા અલ્પજ્ઞ હોવાથી તેનાથી સ્થૂળ છે, વાસ્તે પ્રાણુગ્નિ પ્રભૂની પ્રાર્થના પૂર્વક ખોળ (શોધ) કરનારા ઉત્તમ મનુષ્યો છે, તથા એકર્ષિ નામવાળો એ પ્રાણુ છે અને સૂર્યાગ્નિ રૂપે સર્વહૃત દ્રવ્યનો ભોક્તા છે, વિશ્વના નિત્ય રક્ષણ કરવાવાળા યતિ સ્વામિ આપ છો, ઇન્દ્રિયો કહે છે કે આપ પ્રાણુ પૂરષોત્તમને ભોગ્ય પદાર્થો હમે સંપૂર્ણ કરીએ છીએ તથા સંપૂર્ણ વાયુના અર્થાત્ દશ વિધિ પ્રાણોના રક્ષક પિતા પણ આપજ છો. ૧૧

યાતે તનૂર્વાચિ પ્રતિષ્ઠિતા યાશ્રોત્રે યાચચક્ષુષિ ।

યાચમન સિસંતતા શિવાં તાંકુરુમોત્ક્રમીઃ ॥ ૧૨ ॥

હે પ્રાણુ !! અપાન રૂપ મુર્તિમય શરિર આપનુ વાણિને વિશે છે, વ્યાન રૂપ મુર્તિ જ્ઞાનને વિશે છે, પ્રાણુ રૂપે આંખને વિશે છે, તથા સમાન રૂપથી આપની મુર્તિ સંકલ્પ વિકલ્પ રૂપ મનને વિશે વિસ્તૃત છે. તે સઘળાનું આપ કલ્યાણ કરો અર્થાત્ તેમને શાન્ત રાખો કે શરિરને વિશેથી નિકળી શકે નહિ. ૧૨

પ્રાણસ્યેદં વશેસર્વં ત્રિદિવે યત્પ્રતિષ્ઠિતમ્ । માતેવ
પુત્રાન્નક્ષસ્વ શ્રીશ્ચ પ્રજ્ઞાંચ વિધેહિ નહતિ ॥ ૧૩ ॥

હે પ્રાણુ ! ! આ સંસારને વિશે જે કાંઈ છે તથા રવર્ગમાં જે કાંઈ
સુખ છે તે આપનાજ વશમાં છે; માતા જેમ પુત્રની રક્ષા કરે છે તેવી
રીતે હે પ્રાણુ આપ હમો સર્વ મંડળની રક્ષા કરો તથા શ્રી-શોભા અ-
ર્થાત્ લક્ષ્મી, સારા ગુણવાળી પ્રભા, અને બુદ્ધિ વિગેરે સદ્ગુણ સમ્પત્તિ
હમ લોકોને કૃપા કરીને આપો, અર્થાત્ હમો ઉપર માતા સમાન શ્રેયસ્કર
થઈને પુત્રવત્ હમારું પાલનપોષણ વિધિવિધ કળાઓયડે કરી પ્રેમ કરો. ૧૩

इतिश्री ब्रह्म विद्यायां सत्यनारायण कथायां द्वि-
तियोध्यायः समाप्त. ॐ



॥ અથ તૃતીયાધ્યારમ્ભઃ ॥

અથ હૈનં કૌશલ્યશ્ચાઽઽશ્વલાયનઃ પ્રપચ્છા

॥ કૌશલ્યવાચ ॥

ભગવન્ કુતણ્ણ પ્રાણો જાયતે કથમાયા ત્વસ્મિ-
જ્જશરીર આત્માનં વા પ્રવિભજ્ય કથં પ્રતિષ્ઠતે કેનોત્ક્રમતે
કથંબાહ્યમભિધત્તે કથમધ્યાત્મ મિતિ ॥ ૧ ॥

અર્થઃ આશ્વાયન ગોત્રિ કૌશલ્ય રૂપિએ પ્રશ્ન કર્યો કે, હે વિદ્યા એ-
શ્વર્ય યુક્ત પિપ્પલાદ મહારાજ, આ પ્રાણાત્મા કયાં ઉત્પન્ન થયો, તથા આ
શરિરને વિશે કેવે પ્રકારે આવે છે, તથા પોતે વિભાગવડે અવયવને વિશે
કેવી રીતે સ્થિત છે, અને કયી રીતે આ શરિરથી બહાર નીકળી જાય
છે, બાહ્ય વૃત્તિ ચક્ષુરાદિ ઇન્દ્રિયો અધિભૂત છે, તથા પાંચ પ્રાણો અધ્યાત્મ
છે, તેમને કયે પ્રકારે ધારણ કરે છે, ? છત્યાદિ યથાર્થ કહો. ૧

॥ પિપ્પલાદ ઉવાચ ॥

તસ્મૈ સહોવાચાતિ પ્રશ્નાન્ પ્રચ્છસિ બ્રહ્મિષ્ઠોઽસીતિ
તસ્માત્તેઽહં બ્રવીમિ ॥ ૨ ॥

તે માટે પિપ્પલાદ રૂપિ બોલ્યા કે, તમે સૂક્ષ્મ ગૂઢ પ્રશ્નો કરો છો, તમારા
પ્રશ્નોથી માલમ થાય છે કે આપની ભક્તિ બ્રહ્મ તથા વેદોને વિશે છે,
વાસ્તે હું તમારા પ્રશ્નોના ઉત્તર આપું છું કેમકે ઉત્તરને યોગ્ય જ્ઞાપુ
પુરૂષ છો, અર્થાત્ વૈષ્ણવી વાણિનો મર્મ મન બુદ્ધિથી મેળવી જાણી
થકો છો. ૨

આત્મન ણ્ણ પ્રાણોજાયતે । યથૈષા પુરુષે છાયૈતસ્મિન્ને
તદાતતં મનોકૃતે નાઽઽયા તસ્મિજ્જશરીરે ॥ ૩ ॥

આત્માથી આ પ્રાણ ઉત્પન્ન થાય છે, જેવી રીતે અગ્નિનો અંગાર તથા સૂર્ય રશ્મિ-જ્યોત-કિરણ, તેમજ પુરુષની છાયા ઉત્પન્ન થાય છે, અને તેનેજ વિશે રહે છે; તે પ્રકારે આ પ્રાણ આત્માથી ઉત્પન્ન થઇને પ્રાણ વ્યાપિ રહેલો છે. તથા જેવા સંકલ્પ વિકલ્પાત્મક કર્મ કરી રહે છે તે અનુકુળ આ શરિરમાં પ્રાણની વીજળી પ્રગટ થાય છે; આથી પ્રસિદ્ધ જણાય છે કે—મન મંદિરમાં બિરાજમાન દૈવજ દૈવને દેખનારા જીવનું પવિત્ર મન થયે વાસુદેવમાં વસે છે, અર્થાત્ આત્મજ્ઞાન પામે છે, ને કૃતિ તેવું શરિર થાય છે. ૩

यथा सम्राडेवाधिकृतान्विनियुङ्क्ते। एतान्ग्रामा नेता
नृग्रामा न धितिष्टस्वेत्येवमे वैषप्राणः । इतरान्प्राणा
नृथगेव संनिधत्ते ॥ ४

જેવી રીતે ચક્રવર્તિ રાજા પોતાના રાજ્યથી ખંડિયા નાના નાના રા-
જ્યોને તે તે પ્રમાણના રાજ્ય પાલણને અર્થે નિયુક્ત કરે છે અને કહે
છે કે તમે આ રાજ્યોના તથા આ ગામોના અધિપતિ છો તેની રક્ષા કરો
એવી રીતે મુખ્ય પ્રાણ કે જે આ શરિરને વિશે છે, તે અન્ય પ્રાણોને
અક્ષુરદિ ઇન્દ્રિયોને વિશે પૃથક પૃથક વિભાગ વહેંચી સર્વને સ્વયમ ધારણ
કરે છે. ૪.

पायूपस्थेऽपानं चक्षुः श्रोत्रे मुखनासिकाभ्यां प्राणः
स्वयं प्रातिष्ठते मध्येतुसमानः । एषहेतध्दुतमन्नं समंन-
यति तस्मादेताः सप्तार्चिषोभवन्ति ॥ ५ ॥

હવે વિભાગનો કૃમ કહે છે.—પાયુ (વિષ્ટા ત્યાગનું સ્થાન-શુદ્ધ)
ઉપસ્થ (ક્ષિંમ ઇન્દ્રિય) એ જન્નેને વિશે અપાન વાયુ પ્રતિષ્ઠિત કરી,
આંખ, કાન, મુખ, નાસિકાને વિશે પોતે પ્રાણ નામથી પ્રતિષ્ઠિત રહ્યો છે.
તથા શરિર મધ્યે નાભિમાં સમાન વાયુ છે, સમાન વાયુ ખાંધેલા ખોરા-
કના અન્ન તથા પિયેલા જળને સમાન એટલે જરાજર પોતપોતાના સ્થાન
ઉપર લેઇ જઇ આપે છે. અને જઠરાગ્નિને વિશે પહેંચાડી સઘળો રસ
સમસ્ત શરિરમાં વ્યાપ્ત હોઇને નેત્ર, કાન, નાક તથા વાણિદ્વાર-મુખ, એ
સાત છિદ્રને વિશે સાત પ્રકારની જ્વાળા થાય છે. ૫

હૃદિદ્યેષ આત્મા । અત્રેતદેકશતં નાડીનાંતાસાંશતં
શતમેકૈ કસ્યાંદ્વાસતતિર્દ્વાસતતિઃ પ્રતિશાસ્ત્રા નાડીસહ-
સ્ત્રાણિ ભવન્ત્યાસુ વ્યાનશ્ચરતિ ॥ ૬ ॥

આ શરિરના હૃદય કમળને વિશે આત્મા (જીવ) રહે છે, તથા એ
હૃદય સ્થાનપર ૧૦૧ નાડી છે, તે નાડીઓમાંથી અકેક નાડીના ૧૦૦ સો
ભેદ કરવાથી ૧૦૧૦૦ શાખા ૩૫ નાડીઓ છે; જે મૂળ શાખા ૩૫ નાડી
છે, તેમાં ફરીથી અકેક શાખામાં ૭૨૦૦૦ ખોતેર હજાર નાડી છે, એમ
શાખા પ્રતિ શાખાના હિસાબે સંપૂર્ણ નાડીઓની સંખ્યા ૭૨૭૨૧૦૨૦૧
છે; તે સઘળી નાડીઓને વિશે વ્યાન વાયુ ધ્રુમે છે. ૬

अथैकयोर्ध्वउदानः पुण्येनपुण्यं लोकंनयति पापेन
पापमुभाभ्यामेव मनुष्यलोकम् ॥ ७ ॥

તે પછી, એ નાડીઓ વિશે સુષુમ્ણા નામે ઉપર જતારી વચ્ચે નાડી
છે, તે સુષુમ્ણા નાડીમાં ઉદાન વાયુ છે, તે પગથી લેધને મસ્તક પર્યંત
ધ્રુમ્યા કરે છે તથા એ ઉદાન વાયુ પુણ્યાત્મા લોકોને પુણ્ય લોક પ્રાપ્ત
કરે છે, પાપિયોને નર્ક અર્થાત નાના પ્રકારના દુઃખ ભોગ મોનિયોમાં પ્રાપ્ત
કરે છે, જ્યારે બરાબર પાપ પુણ્ય હોય ત્યારે મનુષ્ય શરિર મળે છે, તા-
ત્પર્ય એવું છે કે—પાપીજન નિયકર્મ કરવાવાળા મહાનિકૃષ્ટ દુઃખ ભોગવે
છે, મધ્યમ શ્રેણી સામાન્ય મનુષ્યો હોય છે, તથા યોગિજનો પ્રાણાયામ
આદિ ઉત્તમ ક્રિયાથી યોગાબ્યાસ સિદ્ધ કરે છે ને ઉર્ધ્વરેતા, ઉચ્ચ બાવ-
નાથી બ્રહ્મચારિ છે તેમનો પરિત્ર જીવાત્મા સુષુમ્ણા નાડી દ્વારા મસ્તક
ભેદિને બ્રહ્મરંધ્ર ફેડિ બહાર નીકળે છે તથા સ્વર્ગના સુખભોગને વાસ્તે
જાય છે, અને જેઓ ત્રિપતીજન છે તેમનો પ્રાણાત્મા અધો ભાગ દ્વારા
કે અન્ય છિદ્રોથી નીકળીને મહત્ દુઃખ ૩૫ નર્કને પ્રાપ્ત થાય છે. ૭

आदित्यो हवैवाह्यः प्राणउदयत्येषह्येनं चाक्षुषंप्राण
मनुगृह्णानः । पृथिव्यां या देवता सैषापुरुषस्या पानमव-
ष्टभ्यान्तरा यदाकाशः ससमानो वायुर्व्यानः ॥ ८ ॥

આ પ્રસિદ્ધ બાહ્ય સાકાર પ્રત્યક્ષ સૂર્ય અંતઃકરણ રૂપિ શરિરને વિશે મહા પ્રાણુથી પ્રાણ રૂપે ઉદય પામે છે. (કેમકે—‘ સૂર્ય આત્મા જગત્-સ્ત સ્થુષ્ઠ ’ આ સ્થૂળ સૂક્ષ્મ રૂપે જે કંઈ જગત છે તે સૂર્ય રૂપ આત્મા થી વ્યાપ્ત છે; અર્થાત જગતમાં સૂર્યાત્મા વ્યાપક છે અને જગત્ સૂર્યમાં વ્યાપ્ય છે.) ચક્ષુમાં સ્થિત જે પ્રાણ છે તે ચક્ષુનો ગૃહણ કરનાર પ્રકાશક સૂર્ય ધ્રુમે છે, જે સૂર્યની સહાયતા નથી હોતી તો આંખોવડે દેખી શકાતું નથી; તથા પૃથ્વીમાં જે ભૌતિક અગ્નિ પુરૂષ અપાન વાયુ રૂપથી ગુદા ઇન્દ્રિયમાં છે, તેનાથી પકડીને લોક લોકાન્તર વ્યક્તિઓને ખેંચતા હવા સ્થિત છે; તથા પ્રાણ, અપાન વિશે જે આકાશ છે ત્યાં સમાન વાયુ રહે છે; અને વ્યાન વાયુ ધ્રુમે છે; અર્થાત્ આ શરિર સૂર્યવા અગ્નિ તથા આકાશની સહાયતાવડે સ્થિત છે; તથા આ શરિરને વિશે સ્થૂળ, સૂક્ષ્મ, કારણ—જગત્, સ્વપ્ન, શુષુપ્તિ દશામાં ઉક્ત ત્રણે—સૂર્ય, અગ્નિને આકાશ (ઉદાન, સમાન તથા વ્યાન) દેવતા સ્થિત છે; અર્થાત્ નેત્રમાં સૂર્યની શક્તિ છે, ગુદા ઇન્દ્રિયમાં અગ્નિ છે, તથા એ બંનેને વિશે ઊદરમાં આકાશાત્મા સ્થિત રહ્યું છે. ૮

તે જો હવૈઉદાન સ્તસ્માદુપ શાન્તતેજાઃ ।—પુનર્ભવ

મિન્દ્રિયૈર્મનસિ સંપદ્યમાનૈઃ ॥ ૯ ॥

જે સામાન્ય તેજ છે તે ઉદાન વાયુ રૂપે કંઈ સ્થાનમાં રહે છે, એ ઉદાન વાયુ જીવાત્માને બહાર કાઢીને લઈ જાય છે, ત્યારે આ શરિર મરિ જાય છે, અને ધનંજય વાયુ રૂપે મૃતક શરિરમાં રહીને લાશને શબને પુલાવે છે; પુનઃસંકલ્પ વિકલ્પાત્મક મનને વિશે રહેલી જે સૂક્ષ્મ ઇન્દ્રિયો છે તેની સંઘાતે પોતાના કૃત કર્માનુસાર ઉદાન વાયુ, સમાન તથા વ્યાન સહ બીજા શરિરને ધારણ કરે છે, અર્થાત્ શરિરને પ્રાપ્ત હોય છે તેને લોકો પ્રેત કહે છે એટલે પ્રયત્નથી અન્ય શરિર બનતું હોવાનું બતાવે છે. (આથી સ્પષ્ટ થાય છે કે અસત્ય વાસના રૂપી જીવો કર્મોના સંકલ્પો ત્યાગવા અવશ્ય છે.) ૯

યચ્ચિત્ત સ્તેનૈષ પ્રાણમાયાતિ પ્રાણસ્તેજસાયુક્તઃ ।

સહાઽઽત્મના યથાસંકલ્પિતં લોકંનયતિ ॥ ૧૦ ॥

આ જીવાત્મા જ્યારે શરિરથી નીકળી છુટે છે ત્યારે જેવી વાસના કસ્તુરી, કપુરના ડબ્બાની માફક સૂક્ષ્મ મનને લાગિ રહે છે, તે પ્રકારે કર્માનુ કુળ ચિત્ત, ઇન્દ્રિયોની સાથે પ્રાણનો આશ્રય લે છે. પ્રાણ એ તેજે મય રહ્યો છે, તે જીવાત્માને ઉપરના કારણોથી શુભા શુભ કર્મોના અનુસારે લોક લોકાન્તરની પ્રાપ્તિ કરે છે; આથી અન્ય પ્રાણીના કર્મો બીજાને શ્રેય નથી, પોતાનાજ કર્મોના ભોક્તા સઘળા જીવો છે માટે વેદોક્ત ક્રિયા આચરણ મનુષ્યોને પ્રેય છે. ૧૦

यएवं विद्वान् प्राणंवेद । नहास्य प्रजाहीयतेऽ मृतोभवति तदेष श्लोकः ॥ ११ ॥

જે યોગિજન એ પ્રકારે પ્રાણને જાણીને રક્ષા કરે છે, અર્થાત દિવસના મૈથુનાદિ દુરાચાર નહિ કરે અને પ્રાણને બહીરીતે બ્રહ્મચર્યાશ્રમમાં રહિને ગૃહસ્થાશ્રમ પાળે છે, તેમની પ્રજાનુ મોત થઈ વંશ છેદન થતું નથી તથા યોગ યુક્ત પુરૂષ મરણ બાદ મોક્ષ ભાગિ થાય છે. ૧૧.

उत्पत्ति मायर्तिस्थानं विभुत्वं चैवपञ्चधा । अध्यात्मं चैवप्राणस्य विज्ञाया मृतमश्नुत इति ॥ ૧૨ ॥

જે મનુષ્ય ઇશ્વરથી પ્રાણની ઉત્પત્તિ તથા કર્માનુસાર શરિરને વિશે પ્રાણનું આવવું તથા વ્યાપક હોવાથી સઘળી ઇન્દ્રિયોમાં નિવાસ છે તથા પ્રાણ અપાન આદિ પાંચ પ્રકારથી બહાર, તથા ઇન્દ્રિય રૂપે શરિરની બીજી જીવાત્માનો નિવાસ જાણે છે, તે મનુષ્ય મુવા પછી મોક્ષને પામે છે. અન્તનુ જે વાર વાક્ય કહીને ગ્રંથ કર્તા અધ્યાય સમાપ્તિ બતાવે છે. ૧૨.

इति ब्रह्मविद्यायां सत्यनारायण कथायां तृतीयोऽध्यायः समाप्तः ॐ



॥ અથ ચતુર્થ્યાધ્યાયારંભઃ ॥

સૌર્યાયણાવચ ॥

અથૈનં સૌર્યાયણીગાર્ગ્યઃ પ્રપચ્છ ।

ભગવન્ને તસ્મિન્ પુરુષેકાનિ સ્વપન્તિ, કાન્યસ્મિન્
જાગ્રતિ, કતરણ્ણદેવઃ સ્વપ્નાન્પશ્યતિ, કસ્યૈતત્સુખંભવતિ,
કસ્મિન્નુ સર્વે સંપ્રતિષ્ઠિતાભવાન્તિ ॥ ૧ ॥

અર્થઃ ગર્ગ ગોત્રિ સૌર્યાયણીએ પ્રશ્ન પુછ્યો કે—હે ભગવન! આ
શરિરને વિશે કોણુ સતું છે, કોણુ જાગે છે, તથા આ ઇન્દ્રિય મન સંબંધી
શરિરને વિશે કયો દેવતા સ્વપ્ન જુએ છે, તથા સંપૂર્ણ સુખ કોને હોય
છે, તેમજ સઘણી ઇન્દ્રિયો રૂપિ મન કોને વિશે સ્થિત છે, અર્થાત્ કોના
આધારે છે ? ૧.

તસ્મૈ સહોવાચ । યથાગાર્ગ્ય મરાચયોઽર્કસ્યાસ્તં-
ગચ્છતઃ સર્વાણ્તાસ્મિન્સ્તેજો મણ્ડલૅર્કીભવાન્તિ । તાઃપુનઃ
પુનરુદયતઃ પ્રચરન્ત્યેવંહૈવૈ તત્સર્વેપરેદેવૈ મનસ્યેકીભવ-
તિ । તેનતર્હ્યેષ પુરુષો ન શ્રુણોતિ ન પશ્યતિ ન જિધ્રાતિ
ન રસયતે ન સ્પૃશતે નાભિવદતે નાઽઽદત્તે નાઽઽન્દયતે ન
વિસૃજતે નેયાયતે સ્વપિતી ત્યાચક્ષતે ॥ ૨ ॥

તે ગાર્ગ્ય જોડે પ્રસિદ્ધ એવા ગુરૂ પિપ્પલાદ રૂપિ બોલ્યા કે જેવી રીતે
સૂર્યના કિર્ણો સૂર્યના અસ્ત થવાથી સઘણાં કિર્ણુ સૂર્યમાં તેજોમય મંડળને
વિશે એકત્ર થઇ અસ્ત થઇ જાય છે, તથા ઉદય થવા પર પુનઃ સઘણાં
કિર્ણો ફેલાઇ જાય છે; તે પ્રકારે આ પ્રસિદ્ધ ઇન્દ્રિયો છે, તથા મન છે,
અને મનના જે વિષય છે તે સઘણા અતિ સૂક્ષ્મ એક મનમાં લીન થઇ
જાય છે; તે કારણથી મુતેલા મનુષ્ય તથા સમાધિસ્થ મનુષ્ય કંઈ સાંભ-
ળતા નથી, કશું દેખતા નથી, કંઈ સુગંધ, દુર્ગંધ માલમ પડતી નથી,
જીહ્વાથી કશો સ્વાદ લેતા નથી, સ્પર્શ ક્રિયા જણાતી નથી, વિષયાનંદ

થતો નથી, તથા લીંગને શુદ્ધ ઇન્દ્રિય દ્વારા મળી ખૂતનો લાગ કરાતો નથી, પગવડે ચલાતુ નથી, એવી સ્થિતિના પૂર્વોક્ત પુરુષને, સર્વ જન્યુત અવસ્થાના લોકો સૂતો છે તથા સમાધિસ્થ છે એવું કહે છે. ૨

**પ્રાણામય એવૈતસ્મિન્ પુરેજાગ્રતિ । ગાર્હપત્યો હવા
એષોઽપાનો વ્યાનોઽન્વાહાર્ય પચનો યદ્રાર્હપત્યાત્પ્રણીયતે
પ્રણયનાદા હવર્નાયઃ પ્રાણઃ ॥ ૩ ॥**

આ મનુષ્ય શરીરના ત્રણ આશ્રમોને વિશે ત્રણ પ્રકારનો અગ્નિ રહે છે, જે પ્રાણાગ્નિ સૂતેલા તથા સમાધિસ્થ મનુષ્યના શરીરમાં જગતો છે, બ્રહ્મચર્યા શ્રમને વિશે બ્રહ્મચારિ પોતાના પ્રાણ રૂપિ અગ્નિને વીર્ય રક્ષા તથા ઉદ્યોપાર્જનથી પુષ્ટ કરે છે તથા અગ્નિ હોત્રાદિ કરવાથી આ અગ્નિનું નામ આહવનીય અગ્નિ છે; હવે પ્રાણાગ્નિને વિશે જેઓ વિષયાદિક વૃત્તિની પ્રતિદિન આહુતી કરે છે, જેથી આ પ્રાણ રૂપી અગ્નિનું નામ આહવનીય અગ્નિ છે, તથા વિવાહ સમયે જે અગ્નિમાં સ્ત્રી પુરુષ વૈદીક રીતિ પ્રમાણે બન્નોજણ હોમ હવન કરે છે તે અગ્નિનું નામ ‘ગાર્હ પત્યાગ્નિ’ છે; તેને અપાન વાયુ રૂપ પ્રાણ પણ કહે છે, તથા વાનપ્રસ્થા શ્રમને વિશે અગ્નિ હોત્રાદિ કરવાથી રક્ષણ કરેલા અગ્નિનું નામ “અત્વાહાર્ય પચન” છે; જેના સેવનથી વ્યાન વાયુ પ્રણય હોય છે તે દક્ષિણાગ્નિ છે; ઉક્ત ત્રણ પ્રકારનો પ્રાણાગ્નિ છે તે ત્રણ આશ્રમને વિશે સૂતેલા મનુષ્યના શરીરમાં જન્યુત હોય છે. ૩

**યદુચ્છવાસ નિશ્વાસાવેતા વાહુતીસમં નયતીતિસ
સમાનઃ । મનોહવાવ યજમાન ઇષ્ટફલમેવોદાનઃ સણં
યજમાન મહરહર્બ્રહ્મ ગમયતિ ॥ ૪ ॥**

મનુષ્યના શરીર મધ્યે અર્થાત્ નાભિને વિશે સમાન વાયુ છે, તેની ક્રિયા એવી છે કે—શ્વાસને ઉપર લઈ જવો, તથા ઉપરથી નીચે આહુતી સમાન લઈ આવે છે તેથી એનું નામ સમાન વાયુ છે, ને જીવાત્માને શયન રૂપ યજ્ઞ કરાવે છે, તેમાં શ્વાસ પ્રશ્વાસ આહુતી છે; તથા ઉદાન વાયુ મનુષ્યોને સંચિત કર્માનુસાર ફળ આપવાવાળો છે, અર્થાત્ ઉદાન વાયુ, શયનસ્થ વા સમાધિસ્થ પુરુષ યજમાન છે (જન્યુત પ્રાણાગ્નિ) તેને દિન

પ્રતિદિન બ્રહ્મની પ્રાપ્તિ કરાવે છે; તાત્પર્ય એ છે કે જ્યારે મનુષ્ય ગાઢ નિદ્રામાં પ્રાપ્ત થાય છે તથા સમાધિ દશામાં હોય છે, તથા રજોગુણ તમે ગુણને છોડી કેવળ સત્વગુણ પ્રધાન હોય છે સારે દિન પ્રતિદિન બ્રહ્મને પ્રાપ્ત થાય છે. ૪

અત્રૈષદેવઃ સ્વમે મહિમાનમનુભવાતિ । યદ્દૃષ્ટંદૃષ્ટ મનુપશ્યતિ શ્રુતં શ્રુતમેવાર્થ મનુશ્રૃણોતિ દેશદિગન્તરૈશ્વ- પ્રત્યનુભૂતં પુનઃપુનઃ પ્રત્યનુભવતિ દૃષ્ટં ચા દૃષ્ટં ચ શ્રુતં ચાશ્રુતં ચાનુભૂતં ચાનનુભૂતં ચસચ્ચાસચ્ચ સર્વં પશ્યતિ સર્વઃ પશ્યતિ ॥ ૫ ॥

આ પૂર્વોક્ત શયનકાળમાં જીવાત્મા જ્ઞાની છે, તે દેવ છે; જે સ્વપ્નને વિશે પોતાને વશ ઇન્દ્રિયોના વિષયોને દેખે છે, જાગૃત અવસ્થામાં જે કાંઈ જુવે છે તે સ્વપ્નકાળમાં પુનઃ દેખે છે, તથા જાગૃત અવસ્થામાં સાંભળ્યું છે તેના અર્થને સ્વપ્નમાં સાંભળે છે. જે જે દિશાઓમાં જાગૃત મનુષ્ય ગમન કરે છે અથવા અનુભવ કર્યા કરે છે તે તે દેશોમાં પુનઃ પુનઃ જાય છે તથા અનુભવ કરે છે, કોઈ વેળા એવું પણ હોય છે કે—જેયું, સાંભળ્યું નથી તથા નહીં કંઈ ગયા આવ્યા કે વિષયનો અનુભવ કર્યો હોય તે સંધ્યાને જ્ઞાનિ પુરૂષ (જીવાત્મા) દેખે છે, સ્વપ્નકાળે સંધ્ય જુએ છે. ૫

સયદા તેજસાઽભિભૂતોભવાતિ । અત્રૈષદેવઃ સ્વમાન્ન પશ્યથ તદૈતસ્મિજ્જશરીર એતત્સુખંભવાતિ ॥ ૬ ॥

આ પૂર્વે કહેલો જીવાત્મા ગાઢ નિદ્રાને વશ હોય છે સારે પરમાત્માને પ્રાપ્ત થાય છે તે સમયે કોઈ પ્રકારના સ્વપ્નાદિને કદાપિ દેખતા નથી તથા આ શરીરમાં પરમાત્મા સંબંધી સુષ્પને ભોગવે છે. ૬

સયથાસોમ્ય વયાંસિ વાસોવૃક્ષં સંપ્રતિષ્ઠન્તે । એવં- હવૈતત્સર્વં પરઆત્મનિ સપ્રતિષ્ઠતે ॥ ૭ ॥

હે સોમ્ય ગુણુદ પ્રિય શિષ્ય ??—એવા સંબંધન યુક્ત પિપ્પ્લાદ ૩- વિ બોલ્યા કે—જે પ્રકારે કાગડા આદિ પક્ષિયો ઉડતાં ઉડતાં જ્યારે થાકી

જાય છે, ચારે સઘળાં વૃક્ષપર એસી જાય છે, એ પ્રકારે આ પ્રસિદ્ધ જે કાંઈ સ્થુળ સૂક્ષ્મ છે તે સઘળું પરમાત્માને વિશે એસે છે, એહું હતું અને અન્તમાં એથી રહેશે. ૭.

પૃથિવીચ પૃથિવીમાત્રાચાઽપશ્ચાઽપોમાત્રાચ તેજ-
શ્ચતેજોમાત્રાચ વાયુશ્ચ વાયુમાત્રાચાઽકાશશ્ચાઽકાશમા-
ત્રાચ ચક્ષુશ્ચ દ્રષ્ટવ્યં ચશ્રોત્રં ચશ્રોતવ્યં ચઘ્રાણં ચઘ્રાતવ્યં
ચરસશ્ચ રસયિતવ્યં ચત્વક્ક સ્પર્શયિતવ્યં ચવાકૂચવક્તવ્યં
ચ હસ્તૌચાઽદાતવ્યં ચોપસ્થશ્ચાઽનન્દયિતવ્યં ચ પાયુશ્ચ
વિસર્જયિતવ્યં ચપાદૌ ચગન્તવ્યં ચમનશ્ચમન્તવ્યં ચબુ-
દ્ધિશ્ચબોદ્ધવ્યં ચાહંકારશ્ચાહંકર્તવ્યં ચચિત્તં ચચેતાયિતવ્યં
ચતેજશ્ચ વિદ્યોતયિતવ્યંચ પ્રાણશ્ચ વિધારયિતવ્યંચ ॥ ૮ ॥

ભાવાર્થ:—આ બધું જે કહ્યું છે તેનું જ વિવેચન આ શ્રુતિમાં કર્યું છે. એમ તો સંસારમાં ખીજા અનેક પદાર્થ છે જેનું માત્ર નામ સ્મરણ કરતો રહે તોપણ પાર પામી શકતો નથી. પરંતુ મહર્ષિ પિપ્પ્લાદ નિચે લખેલી ચાર જાતોમાં એ સઘળાનો સમાવેશ કરીને “સાગરને ગાગરમાં” સમાવી દે છે. પહેલી જાતિમાં પૃથ્વી, અપ, તેજ, વાયુ અને આકાશ; એ પાંચની સૂક્ષ્મતા.

આખું પ્રાકૃત જગત્ સમષ્ટિ રૂપથી એમાં (ઉપરના પાંચ જૂતમાં) આવી જાય છે. ખીજી શ્રેણીમાં પાંચ ‘જ્ઞાનેન્દ્રિય’ અને પાંચ તેના વિષયો અને કર્મેન્દ્રિય અને પાંચ તેનાં કર્મ જોડાયેલાં છે. બધું જગત્ હોવા છતાં કદાચ જ્ઞાનેન્દ્રિય અને કર્મેન્દ્રિય ન હોતે તો તે શું જ્ઞાન અને કર્મ વિના આ સૃષ્ટિનો પ્રવાહ એક દિવસ પણ ચાલી શકતે? કદાપી નહિ. ત્રીજી શ્રેણીમાં મન વિગેરે ચાર અંતઃકરણ છે. આખું હોવા છતાં જો મન ન હોય તો આપણે કાંઈ જોઈ શકીએ? કાન હોવા છતાં જો બુદ્ધિ ન હોય તો શું તેનાથી કાંઈ આપણે સાંભળી શકીએ? વાણી હોવા છતાં જો ચિત્ત ન હોય તો શું તેનાથી કાંઈ લાભ લેઈ શકતે? કાંઈ નહિ, કાંઈ દહાડો નહિ. ચોથી શ્રેણીમાં તેજ રૂપ પ્રાણ રાખેલા છે જે આ શરીરના પ્રકાશક અને વિધારક છે. મન આદિ અંતઃકરણ હોવા છતાં જો પ્રાણ નહિ હોતે તો શું તેનાથી આપણે કાંઈ મનન ચિંતન કરી શકતે? કદાપિ નહિ.

બસ એ ચાર શ્રેણીનું જગત ઉત્તરોત્તર એક ખીજની અપેક્ષા રાખે છે, સુષુપ્તિ અથવા સમાધિમાં (જેમ રાત્રિમાં પક્ષિયો વૃક્ષનો આશરો લે છે) આત્મામાં જ (જે એનું માત્ર એક જ આધાર છે) સ્થિરતા પકડે છે. ૮

**एषहिदृष्टा स्पृष्टा श्रोताध्राता रसायिता मन्ताबोद्धा
कर्त्ताविज्ञात्मा पुरुषः। सपरेऽक्षर आत्मनि सप्रातिष्ठते॥९॥**

જે આ જોવાવાળો, સાંભળવાવાળો, સ્પર્શ જાણવાવાળો, સુંઘવાવાળો, સ્વાદ લેવાવાળો, વિચાર કરવાવાળો, ભણવાવાળો, તથા કર્મોનો કરવાવાળો જે વિજ્ઞાન આત્મા પુરુષ છે તે પુરુષ, સર્વથી મહત્, નાશ રહિત, નિર વિશેષ પરમાત્માને વિશે ત્રણે કાળમાં સ્થિત છે. ૯.

**परमेवाक्षरं प्रतिपद्यते सयोहवै तदच्छायम शरीर
मलोहितं शुभ्रमक्षरं वेदयते यस्तुसोम्य । ससर्वज्ञः सर्वो-
भवति तदेषश्लोकः ॥ १० ॥**

હે પ્રિય શિષ્ય! જે યોગિજન આ પરમાત્માને નાશ રહિત છે, તથા પરછા વિનાનો નિરાકાર છે, લાલ, પિળો આદિ રંગથી વર્ણિત શુદ્ધ અવિ- નાશી છે; એવું જાણે છે તથા માને છે, તે લોકો શુદ્ધ પરમાત્માને પામે છે, અને એ યોગિજન જ્યારે તેમાં મળે છે ત્યારે તે મુક્ત જીવ સઘળા તત્વોને જાણવા લાગે છે; અગાડીનો મંત્ર પણ એવુંજ કહે છે. ૧૦

**विज्ञानात्मा सह देवैश्च सर्वैः प्राणाभुतानि संप्रति-
ष्ठन्ति यत्र । तदक्षरं वेदयते यस्तु सोम्य स सर्वज्ञः सर्व
मेवाऽऽविवेशोति ॥ ११ ॥**

હે શિષ્ય! આજે વધારે જાણવાવાળો જીવાત્મા છે, તે સઘળી ઈન્દ્રિયો તથા પ્રાણો તથા પ્રથિવ્યાદિ પંચ ભૂતોની સંઘાતે જે પરમાત્માને વશે સ્થિત રહેલો, રહે છે, અને રહેશે, એ પ્રકારે જે મનુષ્યો જાણે છે, તેનો જીવાત્મા પુરુષ સર્વજ્ઞ હોઈને સોમ્યગુણસહ પરમાત્માને વશે મળે છે. ૧૧

**इति श्री ब्रह्मविद्यायां सत्यनारायण कथायां चतु-
र्थोऽध्यायः समाप्तः ॐ**



॥ અથ પંચમોધ્યારંભઃ ॥

સત્યકામ ઉવાચ—અથૈનં શૈવ્યઃસત્યકામઃપ્રપચ્છ

સયો હૃવૈ તદ્ ભગવન્મનુષ્યેષુ પ્રાયણાન્તર્મોકાર મમિધ્યા-
યીત । કતમં વાવ સ તેનલોકં જયતીતિ ॥૧॥

એાથા પ્રશ્નનો ઉત્તર સાંભળીને પશ્ચાત શિવિનો પુત્ર સત્ય કામ રૂપિ પ્રસિદ્ધ ગુરુ પિપ્પલાદ સાથે બોલ્યા કે—હે મહર્ષિ ! મનુષ્ય લોકો મધ્યે જે કોઈ મનુષ્ય મરણ પર્વે ત ઓરૂમકારતું ધ્યાન કરે છે, તે મનુષ્ય ઐકારનાં ધ્યાનથી પૃથિવ્યાદિ પ્રસિદ્ધ લોકોને વિશે કયા કયા લોકમાં નિશ્ચયપૂર્વક આધિકાર મેળવીને રહે છે. ૧

॥ પિપ્લાદ ઉવાચ ॥

તસ્મૈસહ ઉવાચ । એતદ્વૈ સત્યકામપરં ચા પરંચ બ્રહ્મ

યદોંકારઃ । તસ્માદ્વિદ્વાને તેનૈવાઽઽયતને નૈકતરમન્વેતિ ॥૨॥

પિપ્પલાદ રૂપિ બોલ્યા કે—હે સત્ય કામ ! ઓરૂમકાર ૫૬ વાચ્ય જે બ્રહ્મ છે, તેની જે પ્રકારવડે ઉપાસના છે, એક સંસારિક સુખ ભોગ પ્રાપ્ત કરનારી, તથા બીજી મોક્ષને પ્રાપ્ત કરાવનારી; એવી જે પ્રકારની ઉપાસનાનું નામ પરા તથા અપરા છે, તે જે જાતના રૂળને આપનારી જાતનો ઉપાસના મધ્યે જેવી ઉપાસના મનુષ્ય કરે છે, તેને તેવે પ્રકારે અર્થાત્ પરા જે પ્રાણુ પોષક ચૈતન્યની ઉપાસના કરે છે, તથા અપરા તે અજ્ઞાન અધિકાર જડ પ્રકૃતિના ઉપાસક છે, તેઓને જેવી રીતે ભક્તિ ભાવ હોય છે, તે જે પ્રકારને મરણ પછી પ્રાપ્ત થાય છે. ૨

સયદ્દેકમાત્ર મમિધ્યાયીત સતેનૈવ સંવેદિતસ્તૂર્ણમેવ

જગત્યામભિસંપદ્યતે । તમૃચો મનુષ્યલોક મુપનયન્તે સતત્ર

તપસા બ્રહ્મચર્યેણ શ્રદ્ધયા સંપન્નો મહિમાન મનુભવાતિ ॥૩॥

ઓરૂમકાર નામવાચ્ય પરમેશ્વરની એક માત્રા અકારની ઉપાસના જે ભક્તજન કરે છે, તેને અ સ્વર જેમ સધળાં વ્યંજન પદાર્થોમાં વ્યાપેશ્વર છે એવું ધ્યાન થશે, તે મનુષ્ય ઉત્તમ જ્ઞાન સારી રીતે જાણી કરીને મ-

રણુ પછી આ સંસારને વિશે જન્મ પામી સધળાં ઐશ્વર્ય યુક્ત થાય છે, તે ઋગ્વેદ રૂપી એક માત્રા ઉત્તમ મનુષ્ય જાતીમાં પ્રાપ્ત કરે છે, તેથી તપશ્ચર્યા, બ્રહ્મચર્ય, તથા શ્રદ્ધા યુક્ત થઇને પૂર્ણ પરમેશ્વરના મહિમાને જાણવાવાળો થાય છે. ૩

अथयदि द्विमात्रेण मनसि संपद्यते सोऽन्तरिक्षं यजु-
भिर्ब्रह्मीयते सोमलोकम् । ससोम लोके विभूति मनु भूय
पुनरावर्तते ॥ ४ ॥

એ એક માત્રા અકાર ઉકારનું ધ્યાન મનને વિશે ઇશ્વર સર્વ વ્યં-
જન પદાર્થોમાં અનુસ્યુત છે એમ મન વડે ઉત્તમ પ્રકારે જાણી ધ્યાનમાં
લે છે, તે મનુષ્ય મરણ બાદ શ્રેષ્ઠ મનુષ્ય જન્મીને સંપૂર્ણ ઐશ્વર્યને પ્રાપ્ત
થઇને ઋગ્વેદ યજુરવેદ રૂપી બે માત્રાના જ્ઞાન સમ્પન્નથી ઉત્તમ યજુ
ક્રિયાના યોગે તે મનુષ્ય સોમ્ય ગુણ ગૃહણ કરીને અંતરિક્ષ અર્થાત ચં-
દ્રલોક પ્રાપ્ત કરે છે, તેના શ્રેષ્ઠ સુખાનુભવથી પુનઃ શ્રેષ્ઠ ભાવના યુક્ત
આ સંસારને વિશે જન્મધારણ કરી તેવું સુખ ભોગવે છે. ૪

यःपुनरेतन्त्रिमात्रेणोमित्ये तेनैवाक्षरेण परंपुरुषमभि-
ध्यायीतसतेजसि सूर्येसंपन्नः । यथापापोदरस्त्वचा विनि-
र्मुच्यत एवं हवैस पाप्मनाविनिर्मुक्तः ससामभिरुह्मीयते
ब्रह्मलोकंस एतस्माज्जीव घनात्परात्परं पुरिशयं पुरुषमीक्षते
तदे तौ श्लोकौ भवतः ॥ ५ ॥

જે મનુષ્ય બે માત્રાનું ધ્યાન કર્યા પછી ફરીને તે ત્રણે માત્રા યુક્ત
ઓશ્મકાર પદવામ્ય પરમેશ્વર અકાર, ઉકાર તથા મકાર એ ત્રણે માત્રા-
મય યથાર્થ અન્તરબાહ્ય, જાણીને ધ્યાન કરે છે, તે મનુષ્ય મરણ પછી
અત્યુત્તમ ધ્યાનાવસ્થાન્ત સૂર્ય લોક જે મહાન્ પ્રકાશવાળો લોક છે તેને
પ્રાપ્ત થાય છે; તથા જેવી રીતે સર્પ પોતાની પુરાની (જુની) ચામડિ
છોડીને ઉત્તમ શરિરવાળા થઇ જાય છે, તે પ્રકારે મનુષ્યો ઓશ્મકાર-
ના ધ્યાનવડે સંપૂર્ણ પાપોથી છુટી જઇને સામવેદ દ્વારા પુનઃ બ્રહ્મલોક
અર્થાત પરમાત્મા જે પરમ પુરૂષ સંસાર રૂપી દુઃખ સાગરથી પરે છે,

તથા હરેક જીવોને વિશે અનુપ્રવિષ્ટ વર્તમાન પરમેશ્વરને દેખે છે; આમણ બે ઉમન્ટો એજ વિષયને બોધે છે. ૫

તિસ્ત્રોમાત્રા મૃત્યુમત્યઃપ્રયુક્તા અન્યોન્યસક્તા અન
વિપ્રયુક્તાઃ । ક્રિયાસુ બાહ્યાભ્યન્તર મધ્યમાસુ સમ્યક્
પ્રયુક્તાસુ ન કમ્પતેજઃ ॥ ૬ ॥

ઓશ્મકાર શબ્દમાં જે કે અ, ઉ, મ, એવી ત્રણ માત્રાઓ એક
ખીજ સાથે મળેલી હોવાથી એક સમયે ત્રણેયનું ધ્યાન થઈ શકે છે. પ-
રંતુ અત્યાર લગી જીવાત્મા શરિરી છે ત્યાં સુધી ધ્યાન થઈ શકે છે, તે
ધ્યાનની ક્રિયા બાહ્યાબંતર દ્વારા સમ્યક્ મધ્યમ ધ્યાનાવસ્થા મરણ પછી
જીવને બુદ્ધિસ્થ રહે છે, મર્યાદા બાદ ધ્યાન હોતું નથી. એટલા માટે ત્ર-
ણેય માત્રા મૃત્યુવાળી છે; વાસ્તે ત્રણે અવસ્થા જગૃત, સ્વપ્ન, સુષુપ્તિને
વિશે જે યોગિજન ઓશ્મકારના ધ્યાનમાં પ્રયુક્ત છે, એટલે અહરનિષ
અંતઃકરણથી ધ્યાન યોગમાં બુદ્ધિસ્થ જોડાય છે, તે જ્ઞાનિ પુરૂષ પોતાના
કર્તવ્ય કરેાથી બચ પામતા નથી, અર્થાત વ્યવહારમાં સતત ઉદ્યમી છતાં
ધ્યાન છુટે નહિ ત્યારે સમાધિના ફળને પામે છે; અન્યથા કરવાથી રજ
ભાગિ હોતા નથી. ૬

ઋગ્મિરેતં યજુર્મિરન્તરિક્ષં સામભિર્યત્તત્તવયો વેદ-
યન્તે । તર્મોકારેણૈવાઽઽયતનેનાન્વેતિ વિદ્વાન્યત્તચ્છાન્ત-
મજર મમૃત મમયં પરંચેતિ ॥ ૭ ॥

પૂર્વોક્ત પ્રકારે યોગાભ્યાસ કરનારા વિદ્વાન યોગિજન રૂવેદ જ્ઞાન-
પ્રણિત હોઇને આ પ્રલક્ષ મનુષ્ય લોકને વિશે વિચરતો હવો, યજુર્વેદ યુક્ત
યજુદ્વારા અન્તરિક્ષ લોકના જ્ઞાનથી અંતઃકરણની શુદ્ધિ વડે સામવેદ દ્વારા
સૂર્ય સમાન સોમ્ય ગુણ સંપન્ન કવિ થઇને સામ વેદના કથન પૂર્વક બા-
હ્યાબંતર પોતાની કાયા—તનુને પૂર્ણ પ્રયત્ને ઓશ્મકારમાં પ્રવેશાવે છે; તે
વિદ્વાન જ્ઞાન્ત, અજર, અમર, અમય, પરમલોકને જાણે છે.

આ મંત્ર ખીજે પ્રકારે એવો અર્થ સૂચવે છે કે—જે માણસ ત્રણ
આશ્રમેને વિશે બ્રહ્મચર્યાશ્રમ, પછી ગૃહસ્થાશ્રમ, બાદ વાનપ્રસ્થાશ્રમને
વિશે યથાવત્ ઓશ્મકારની ત્રણેય માત્રાના ધ્યાનનું ક્રમથી સેવન કરે
છે, તે જાકારવડે ઓશ્મકાર પૂર્વક વિદ્યાના ધ્યાનથી બ્રહ્મચર્યાશ્રમ સેવે છે;

તથા અ, ઉ બન્ને માત્રાવડે ગૃહસ્થાશ્રમને વિશે યોગ્ય કર્મ કાન્ડ કરતારા હોઇને વિવાહોત્સવાદિ મંગળ કાર્ય કરતા હવા ત્રિજી મકાર માત્રાના મનને પૂર્વક ધ્યાનના નિદિધ્યાસના વડે યથાર્થ યોગાભ્યાસિ થયે વાનપ્રસ્થાશ્રમને સેવે છે; તથા મરુણ પશ્ચાત ઋગવેદ રૂપી પ્રથમ માત્રા અકારના ધ્યાનવડે ઋગવેદ પઠન પાઠન રૂપ વાણિનો જાણવાવાળો શુભેચ્છક જન્મીને પ્રથમ આશ્રમને વિશે અનરામર—ધ્વિરનો ધ્યાન પ્રણિત હોય છે, એટલા માટે તે પંચભૂત દ્વારા મનુષ્ય યોનિનેજ પામે છે, તથા બ્રહ્મચર્ય સેવિ વિદ્યા-પાઠન કરે છે. તથા ગૃહસ્થાશ્રમને વિશે બે માત્રાનું ધ્યાન કરતા હવા મરુણ પછી પુનઃ કર્મકાન્ડ પ્રતિપાદક યજુર્વેદ છે તેના જ્ઞાનવડે ગૃહસ્થાશ્રમના મધ્યમ લોકના સુખને ઉત્તમોત્તમ યજ્ઞ કર્મોમાં જોડાઇ ભોમવે છે; એ પ્રકારે જ્યોત્સુ માત્રાના ધ્યાનથી વેદત્રયિના જ્ઞાન યુક્ત ઔરુમ્ કાર રૂપ સામવેદના સ્વર જ્ઞાન સહ સામ લોકને પ્રાપ્ત હોય છે તે વાન-પ્રસ્થાશ્રમ સેવિ અત્યન્ત વિદ્વાન જ્ઞાનિ જીવાત્મા હોઇ શાન્ત, અનર, અ-મર, બય રહિત પરમ મોક્ષધામ પરમાત્મા છે તેના અનન્ય સુખમાં જ્યો-તિર્મય થયો પરબ્રહ્મને જાણે છે. ૭

इति श्री ब्रह्मविद्यायां सत्यनारायण कथायां पंचमो-
ध्यायः समाप्तः ॐ



॥ અથ ષષ્ઠાધ્યાયારંભઃ ॥

॥ સુકેશ ઉવાચ ॥

અથ હૈનં સુકેશા શ્વારધ્વાજઃ પ્રપચ્છ । ભગવન્નિહ-

રણ્ય નાભઃ કૌસલ્યો રાજપુત્રો મામુપેત્યૈતં પ્રશ્નમપૃચ્છત ।

ષોડશકલં ભારદ્વાજ પુરુષંવેત્ય તમહં કુમારમબ્રુવં નાહ

મિમં વેદયદ્યહમિ મમવેદિષં કથંતે નાવક્ષ્યમિતિ સમૂલો

વાણ્ષ પરિશુષ્યતિ યોઽનૃતમભિવદતિ તસ્માન્નાર્હામ્યનૃતં

વક્તુંસતૂણિ રથમારુહ્ય પ્રવત્રાજ તંત્વાપૃચ્છામિકાસૌ પુરુષ

ઇતિ ॥ ૧ ॥

શૈબ્ય રૂપિની પછી ભારદ્વાજ ગોત્રિ સુકેશા રૂપિયે પ્રસિદ્ધ ગુરુ પિ-
પ્પ્લાદને પ્રશ્ન પુછ્યો કે—હે ગુરુવર્ય ? એક સમયે હિરણ્ય નામે કૌસલ્ય
દેશના રાજાના પુત્રે મારી પાસે આવીને પ્રશ્ન પુછ્યો હતો કે—હે ભાર-
દ્વાજ ! તમે ષોડશ (૧૬) કળા વિશિષ્ટ જે પુરુષ પરમાત્મા છે તે પ્રભુને
જાણો છો ? ત્યારે મેં તે કુમારને કહ્યું કે—હું જાણતો નથી; જ્યારે હું
જાણતો હોઉં અને કહું નહિં તો માનો કે હું જુડો છું, જે મનુષ્ય જુડું
બોલે છે તે પોતાના ધન ધાન્ય સ્ત્રી પુત્ર કલાત્રાદિક સહિત નષ્ટ બ્રહ્મ થઇ
જાય છે વાસ્તે હું કદાપિ અસલ્ય બોલવાને સમર્થ નથી, એવું વચન સાં-
ભળીને તે રાજપુત્ર ચૂપ થઇ રથ ઉપર ચઢી ચાલતા થયા; તે પ્રશ્ન આજ
હું પુછું છું કે—આ ષોડશ કલા યુક્ત પરમ પુરુષ કોણ છે, તથા કયાં
રહે છે ? ૧

॥ પિપ્લાદ ઉવાચ ॥

તસ્મૈ સહોવાચ । इहैवान्तः शरीरे सोम्य सपुरुषो

यस्मिन्नेताःषोडशकलाःप्रभवन्तीति ॥ ૨ ॥

તે વાસ્તે પ્રસિદ્ધ ગુરુ પિપ્પ્લાદ રૂપિ મહારાજ સુકેશા પ્રત્યે બોલ્યા
કે હે સોમ્ય ગુણવાન પ્રિય શિષ્ય, આ પ્રલક્ષ એવાં શરીરની ભીતર એ

ષોડશ સોમ્ય સમૃદ્ધિવાન સોળકળા યુક્ત તે પુરૂષ છે, તેમાં સોળ કળા-
ઓ ઉત્પન્ન થાય છે. ૨

**સર્વેક્ષાંચક્રે । કસ્મિન્નહમુત્ક્રાન્ત ઉત્ક્રાન્તો ભવિ-
ષ્યામિ કસ્મિન્વાપ્રતિષ્ઠિતે પ્રતિષ્ઠા સ્યામીતિ ॥ ૩ ॥**

તે સૃષ્ટિ ચક્રમાં આવેલા એવા જીવાત્માએ એવો વિચાર કર્યો કે—
હું કોના નિકળી જવાથી આ શરિરને વિશેષી નિકળી જાઉં છું, તથા
કોના રહેવાથી શરિરમાં ડરી શકું છું. ૩

**સપ્રાણમ સૃજત પ્રાણાચ્છ્રદ્ધાં । શ્વં વાયુર્જ્યોતિરાપઃ
પૃથિવીન્દ્રિયંમનઃ । અન્નમન્નાદ્વીર્યં તપોમન્ત્રાઃ કર્મલોકા-
લોકેષુ ચ નામચ ॥ ૪ ॥**

એ પ્રમાણે વિચાર કરતાં જીવાત્માએ એવું વિચાર્યું કે ઉક્ત અધ્યા-
યોના કથનાનુસાર સર્વે શક્તિમાન જગદિશ્વરે પ્રથમ પ્રાણને બનાવ્યા પછી
૧ શ્રદ્ધા બનાવી છે, પુનઃ ૨ આકાશ, ૩ વાયુ, ૪ તેજ, ૫ જળ, ૬ પૃથ્વી
બનાવી, ૭ ત્યારબાદ પાંચ જ્ઞાનેન્દ્રિય, ૮ તથા પાંચ કર્મેન્દ્રિય, ૯ પછી
ઈન્દ્રિયોના રાગ-સ્વામિ મન બન્યું છે, ૧૦ તદનંતર સર્વનું જીવનકારણ
અન્ન, ૧૧ અન્નથી વીર્ય, ૧૨ અને એ થકી ઉપરાંત તપ મંત્ર, ૧૩ કર્તવ્ય
કર્મ ૧૪ મૃત્યુભોકાદિ, ૧૫ તથા તેઓને વિશે નામ, ૧૬ એ રીતે સોળ
કળાને ઉત્પન્ન કરી છે; તે કળાઓની ઉત્પત્તિ, પાલન અને સંહાર પણ
એજ કરે છે, વાસ્તે એ ષોડશ કળાયુક્ત પરમ પુરૂષ પરમાત્મા સકળ
અશ્વર્યવાન છે તેણે સઘળાને પેદા કર્યા છે. ૪

**સયથેમાનઘઃસ્યન્દમાનાઃસમુદ્રાયણાઃસમુદ્રં પ્રાપ્યા-
સ્તંગચ્છન્તિભિદ્યેતેતાસાં નામરુપે સમુદ્ર इत्येवं પ્રોચ્યતે ।
एवमेवास्य परिद्रष्टुरिमाः षोडशकलाः पुरुषायणाः पुरुषं
પ્રાપ્યાસ્તં ગચ્છન્તિ ભિદ્યેતે ચાઽસાં નામરુપે પુરુષ इत्येवं
પ્રોચ્યતે સ एषोऽकलोऽमृतोभवति तदेषश्लोकः ॥ ૫ ॥**

જેવે પ્રકારે અનેક નામરૂપવાળી વહેતી નદિયોનો અન્ત સમુદ્ર છે,
તે નદિ વહેતી વહેતી અન્તે જ્યારે સમુદ્રમાં મળી જાય છે ત્યારે તે નદિ-

ધોના ગંગાદિ નામ તથા શુક્લ કૃષ્ણાદિ રૂપ મટીને સધળા સમુદ્ર કહેવાય છે, તે પ્રકારે આ સ્થૂળ સૂક્ષ્મ નામરૂપ સધળાંને જોવાવાળા જીવાત્માનો સ્વામિ પરમાત્મા છે, તેને સોળ કળા છે તે સર્વનો અન્ત પૂર્ણ પુરૂષમાં હોય છે, તે સમયે સધળું નામરૂપથી છૂટીને પૂર્ણ પુરૂષ કહેવાય છે, અર્થાત્ અન્તે પરમાત્મા રહેછે, તે સવિતુર્વરેણ્યમ્ ભર્ગઃ એવા નિરાકાર ષોડશ કલાયુક્ત પુરૂષ પરમ પ્રભુનો રહેવાથી હું પણ આ શરિરને વિશે રહી શકું છું. જે સમયે એ વ્યાપક પુરૂષોત્તમની પ્રાણાદિ કળા આ શરિરમાંથી નીકળી જશે તો હું પણ નીકળિ જઇશ, ઇશ્વર સધળા મનુષ્યોને વિશે અન્તર્યોમિ સ્વરૂપે રહેલા છે; એ પ્રસંગમાં શ્રી કૃષ્ણજીનું એવું વચન છે કે, “ઈશ્વરઃ સર્વભૂતાનાં હૃદયેઽર્જુન તિષ્ઠતિઃ” હે અર્જુન ઇશ્વર સધળા જીવોના શુદ્ધ હૃદય દેશને વિશે રહે છે, જે જ્ઞાનિ યોગાભ્યાસિ લોક આપૂર્ણ પુરૂષને એવે પ્રકારે જાણે છે, તે મોક્ષ ગામી હોય છે. ૫.

અરાઙ્ગ રથનામૌકલા યસ્મિન્પ્રતિષ્ઠિતાઃ । તંવેદ્યં

પુરુષં વેદ યથા માવોમૃત્યુઃપરિવ્યથાઈતિ ॥ ૬ ॥

રથની નાભિને વિશે અર્થાત પૈડાંની નાયડીમાં જેવી રીતે આરા લાગેલા છે, તે પ્રકારે ઉપર કહેલી સોળ કળાઓની પરમાત્મા વિશે સ્થિતિ છે, તેને કોઈ તરેહનો ભય રહેતો નથી; વાસ્તે તમો મનુષ્ય લોકો એ સત્ય સનાતન અન્તર જામિ પરમેશ્વરને જાણો કે જેનાથી તમોને મૃત્યુનો ભય રહે નહિ. તાત્પર્ય એવું છે કે—પરમાત્મા આ સંસારને ઉત્પન્ન કરે છે, તેનું પાલન કરે છે, તથા અંતે સંહાર કરે છે, તે સર્વ શક્તિમાન સત્યનારાયણુદેવની પૂજા, પ્રાર્થના, કથાશ્રવણ જે કોઈ મનુષ્યો કરે છે, તેઓને આ જન્મમાં સર્વ સુખ પ્રાપ્ત થાય છે અને કોઈ પ્રકારનો ભય ના કલેશ રહેતો નથી, તથા મરણ પછી પણ સુખનાં બાગી થાય છે, વાસ્તે આપ સત્યજનોએ સત્યનારાયણુદેવના મહિમાને જાણિ જન્મ મર્ણ રૂપિ ભયથી છુટી જાઓ. ૬

તાન્હોવાચૈ તાવદેવાહમે તત્પરં બ્રહ્મ વેદ । નાતઃ

પરમસ્તીતિ ॥ ૭ ॥

આ પ્રકારથી પ્રસિદ્ધ એવા પિપ્પલાદ રૂપિ મહાત્મા, સુકેશાદિ સર્વ રૂપિજનો પ્રત્યે બોલ્યા કે એટલુંજ હું બ્રહ્મજ્ઞાનના મહાન વિષયને જાણું

ધ્રુ', તથા જે પરબ્રહ્મ સત્યનારાયણ—સત્યસનાતન દેવ છે, તેની આ કથા છે, એ થકી પર અર્થાત એના વિના ખીજે સનાતન બ્રહ્મ નથી તથા એના વિશે અન્ય કથા નથી. તાત્પર્ય એ છે કે બ્રહ્મ વિદ્યાન્તરગત બ્રહ્મ-જ્ઞાન તથા સત્યદેવ-સત્યનારાયણ દેવની કથા છે; એનાથી ભિન્ન ન તો કોઇ પૂજ્ય પરમેશ્વર છે, તથા ખીજી કથા છે. ૭

તે તમર્ચયન્તસ્ત્વંહિનઃપિતા યોઽસ્માકમવિદ્યાયાઃપરં
પારં તારયસીતિ । નમઃ પરમઋષિભ્યોનમઃપરમઋષિભ્યઃ॥૮॥

એવો વૃદ્ધ પરંપરા માર્ગ છે કે જે કોઇ ગુરૂ આચાર્ય જ્ઞાનનો ઉપ-દેશ વા કથા શ્રવણ કરાવે છે, તો શ્રોતાજનોએ વક્તાની પૂજા તથા સત્કાર કરવો; તેવી રીતે સુકેશાદિ જેટલા રૂપિ લોકો હતા તેઓએ મહાત્મા પિપ્લાદની પૂજા કીધી અને ધન્યવાદ આપીને કહ્યું કે મહારાજ આપે હમ લોકોને આ અજ્ઞાનના અંધકાર રૂપિ સંસાર સમુદ્રના દુઃખોથી પાર કર્યા તેથી આપ હમારા જ્ઞાનભોધક પૂજ્ય પિતા અર્થાત રક્ષા કરવાવાળા છો, વાસ્તે આપ મહન્ત રૂપિ મૂનિને હમારા નમસ્કાર હો તથા ઉક્ત મહાત્મા રૂપિજીના પરમધામ અન્તરજામિ પરમાત્માને નમસ્તે હો. ૮. જીવો કે વ્યવહારમાં રાજ્ય બંધનના બંધનથી છૂટવા અનેક પ્રકારના દ્રવ્યવ્યય વડે પ્રયત્ન કરે છે, પરંતુ સત્યનો પ્રચાર સાંભળી ભવરૂપના સર્વ બંધનથી છૂટવાને સત્ય પ્રયત્ન કોઇક જ મનુષ્ય કરે છે; વિશેષ લક્ષ આપવું ઘટે છે કે—આ સત્ય કથાના પ્રસંગને ધ્યાનમાં લઈ અન્ય મનુષ્યો પણ ઉત્સાહિ થશે.

ૐ મદ્રં કર્ણેભિરિતિ શાન્તિઃ ૐ ॥

ૐ ઇતિશ્રી સુકેશાદિ ઋષિગણ તથા પિપ્લાદ સં-વાદે અથર્વવેદીય પ્રશ્નોપનિષદે બ્રહ્મવિદ્યાયામ્ સત્યનારાયણ કથાયામ્ ષષ્ઠોધ્યાયઃસમાપ્તઃ ૐશાન્તિઃ ૐશાન્તિઃશાન્તિઃ

વૈદિક ધર્મ-પુસ્તકના પ્રચાર માટે સવડ



- ૦) સામાજિક પ્રોત્સાહ, વા ધીઓસોશી તંત્ર.
- ૦) સ્વર્ગમાં મહાસભા, વા, સબજેક્ટ કમિટિ.
- ૦) આર્યસંવત, વા આર્યવર્તનો ઇતિહાસ.
- ૦) અંગગણિત શિક્ષણ ક્રમ, વા આર્ય સંવત.
- ૦) ભારતોત્તતિ, વા ઉન્નતિનું દાર.
- ૦) ભૂમિપ્રકાશ, વા શ્રાદ્ધની આવશ્યકતા.
- ૦) સ્વદેશ વસ્તુ પ્રચાર, વા પુરાણની ઉત્પત્તિ.
- ૦) સમાજના નિયમોપનિયમ વા વેદ શું છે?

૦) મહાયજ્ઞવિધિ, વા સંધ્યા-આ સટની કિમત માત્ર દશ આના; પોસ્ટેજ બે આના.—*ગાયકવાડ સરકારે ઇનામ લાયબ્રેરી સાર મંજૂર કરી છે.

૦) બ્રહ્મચર્ય, ૦) ગાયત્રી મંત્ર વ્યાખ્યા, ૦) પ્રણય વ્યાખ્યા, ૦) સ્વદેશ વસ્તુ પ્રચાર, ૦) આર્ય સમાજના નિયમોપનિયમ, ૦) પંચમહાયજ્ઞ વિધિ, ૦) આર્ય કર્તવ્ય પત્ર, ૦) પુનર્લગ્ન નિર્ણય ૦) ભૂમિપ્રકાશ વા શ્રાદ્ધની આવશ્યકતા અને ગ્રહણ મહાત્મ્ય. આ સટની કિમત માત્ર બે આના. પોસ્ટેજ એક આનો.

૦) બ્રમનાશક-શુરયાગ, ૦) ગાયન તરંગ ૦) બ્રહ્મચર્યમિમાંસા, ૦) સ્વદેશ વસ્તુ પ્રચાર વા બ્રહ્મજ્ઞાનોપદેશ અને ૦) અંગગણિત શિક્ષણક્રમ કિંવા ભારતોત્તતિ વા ઉન્નતિનું દાર આ સટની કિમત એક રૂપિયો, પોસ્ટેજ ત્રણ આના.

ઉપર લખેલી દરેકની બધી અઢેક પ્રત લેનારને બે રૂપિયા. પોસ્ટેજ છ આના. પ્રથમના બે સટમાં જણાવેલી ચોપડીઓની બધી પ્રત લેનારને ૧ રૂપિયો પોસ્ટેજ ચાર આના. વધુ માટે કેટલોગ જુઓ.

રાયપુર ચક્રો
અમદાવાદ.

} છગનલાલ ટી. દેશાધ.
પુસ્તકાધ્યક્ષ-આર્યસમાજ.

